

2022. 9

발간등록번호

57-3710000-000118-13

울산광역시 동구 공공디자인 가이드라인

제 출 문

본 보고서를 「울산광역시 동구 공공디자인 진흥계획 수립 용역」의
최종 성과품으로 제출합니다.

2022년 9월

(주)수가E&C건축사사무소

울산광역시 동구청장 귀하

목차

공공디자인 가이드라인 개요	01
1. 공공디자인 가이드라인 개요	03
part I 공공공간	11
1. 공원	13
2. 휴양	18
3. 가로	22
4. 광장	24
part II 공공시설물	31
1. 휴게시설물	33
2. 위생시설물	36
3. 서비스시설물	39
4. 판매시설물	42
5. 통행시설물	43
6. 녹지시설물	52
7. 보호시설물	56
8. 조명시설물	59
9. 교통시설물	61
10. 안내시설물	67
11. 관리시설물	
part III 공공조형물	69
1. 공공조형물	71
part IV 공공용품	75
1. 관광상품	77
part V 공공이미지	79
1. 시각이미지	81
별첨	82

공공디자인 가이드라인 개요

1. 공공디자인 가이드라인 개요	03
1.1 개요	03
1.2 가이드라인 기본방향	03
1.3 대상 항목 분류	04
1.4 기존 가이드라인과의 차별성	07
1.5 색채 계획	08
1.6 가이드라인 이용 및 활용방안	09

1. 공공디자인 가이드라인 개요

1.1 개요

- 본 가이드라인 수립은 「공공디자인 진흥에 관한 법률」 과 「울산광역시 동구 공공디자인 진흥 조례」에 근거하며, 상위계획인 문화체육관광부 「공공디자인 진흥종합계획」, 「울산광역시 공공디자인 진흥 종합계획」 등과 연계하여 수립함
- 기존 울산광역시 동구 공공디자인 사업의 기초가 되었던 「시설안내표지 설치 및 관리지침」과 「공공시설물 제작설치 가이드라인」을 통합·보완하고, 「울산광역시 동구 공공디자인 진흥 조례」에 따라 공공디자인, 범용(유니버설)디자인, 범죄예방 도시환경 디자인을 포괄하는 가이드라인을 수립함
- 구민, 공무원, 전문가, 설계 및 시공자 등 다양한 대상에게 공공디자인 요소에 대한 계획·설계(디자인)·시공 시 지켜야할 설계지침 및 관리지침 등을 쉽게 이해할 수 있는 용어를 통해 제공함
- 특히, 사업 추진 시 중복설계나 디자인의 일관성 결여 등의 문제가 발생하지 않도록 행정적 관점에서 「울산광역시 동구 공공디자인 진흥 조례」에 근거하여 가이드라인과 체크리스트를 통합 제시하여 사업추진 및 관리의 효율성을 제고함

1.2 가이드라인 기본방향

01

동구 특성에 기초한 공간 유형별 가이드라인

동구가 보유하고 있는 경관자원 및 권역별 특징에 기초하여 도시를 분석한 공간 유형별 가이드라인 수립

02

공공디자인 요소의 상호관계성을 고려한 가이드라인

공공디자인 요소 각각의 설계 및 설치기준은 물론 상호관계성을 입체적으로 이해할 수 있는 공간별 통합설계 가이드라인 수립

03

누구나 쉽게 이해하고 적용할 수 있는 가이드라인

전문용어보다는 쉬운 단어와 우리말을 우선하여 비전문가도 쉽게 이해할 수 있으며 필요에 따라 유연한 활용이 가능한 가이드라인 수립

04

일관된 도시정체성을 유지하는 장기적 관점의 가이드라인

정책의 변경 및 공공디자인 트렌드 변화에 민감하지 않은 보편적 설계지침 제시를 통해 장기적으로 울산동구의 정체성을 보존·정착시킬 수 있는 가이드라인 수립

05

행정의 효율성을 제고하는 가이드라인

공공디자인 요소별 설계 및 설치의 주체(발주부서), 시기, 예산 등의 차이에 의해 발생하게 되는 불필요한 중복설계나 디자인 이미지의 일관성 부족 등의 단점을 보완할 수 있는 가이드라인 수립

1.3 대상 항목 분류

- 본 가이드라인은 「울산광역시 동구 공공디자인 진흥 조례」 제21조(공공디자인 심의대상) [별표2]에 제시되어있는 [공공디자인 검토대상]을 울산광역시 동구 현재 실정에 맞는 항목으로 재정립하여 가이드라인을 작성하고 활용도를 높일 수 있도록 함
- 울산광역시 및 타 기초자치단체의 공공디자인 검토대상을 참조하여 공공공간에 대한 항목을 추가하였으며, 5가지 항목으로 구분하여 총 83개 세부항목으로 재설정함

대분류	중분류	소분류
공공공간 (20)	공원(5)	• 소공원, 어린이공원, 근린공원, 수변공원, 체육공원
	휴양(6)	• 수목원, 등산로/산책로, 하천/수변공간, 해안공간
	가로(7)	• 자동차도로, 보행자도로, 자전거도로, 어린이·노인보호구역, 터널, 지하차도
	광장(2)	• 일반광장, 건축물부설광장
공공시설물 (54)	휴게시설물(3)	• 벤치, 파고라, 횡단보도쉼터
	위생시설물(4)	• 휴지통/재떨이, 공중(간이)화장실, 음수대
	서비스시설물(3)	• 자전거보관대, 공중전화부스, 관광안내소
	판매시설물(2)	• 가로판매대/승차권판매소
	통행시설물(8)	• 보도포장/점자타일, 경사로/차량진출입구, 버스정류장/택시정류장, 횡단육교/공중보도
	녹지시설물(7)	• 가로수 보호틀/가로수 덮개, 가로수 지지대, 가로화분대, 가로녹지대, 분수대/벽천
	보호시설물(8)	• 볼라드, 횡단방지용 울타리(휀스)/중앙분리대, 석축/옹벽, 방음벽/가설울타리/가림막
	조명시설물(5)	• 가로등/보안등, 보행등/공원등, 조명탑
	교통시설물(5)	• 횡단보도 등/신호등/감시카메라, 교통안전표지판/도로표지판
	안내시설물(7)	• 관광안내판/문화재안내판, 각종 공공 안내판, 사설안내표지, 현수막 게시대, 구지정게시판, 버스안내판
관리시설물(2)	• 배전함, 맨홀	
공공조형물 (7)		• 상징조형물(시계탑)/동상/기념비/환경조형물
		• 슈퍼그래픽
		• 미디어아트
공공용품(1)	관광상품(1)	• 기념품
공공이미지(1)	시각이미지(1)	• 상징이미지
총 계	83종	

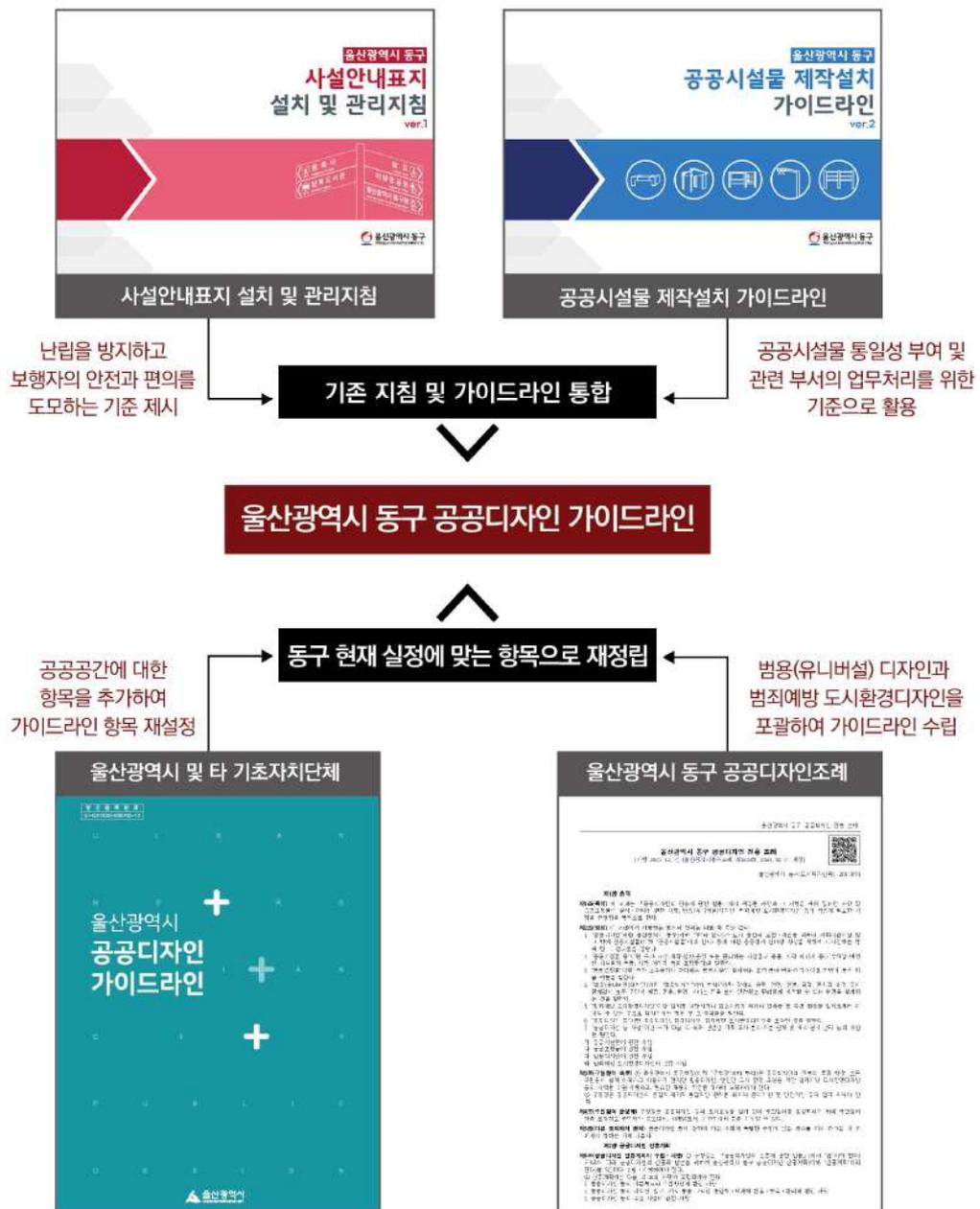
- 가이드라인 상 세부 항목별(소분류)로 관련 기관 및 부서를 설정하여 관련 사업추진 및 시설물 설치 및 구 지침으로 활용·적용이 될 수 있도록 함

대분류	중분류	소분류	관련 기관 및 부서	비고	
공공공간	공원	· 소공원	공원녹지과	p. 13	
		· 어린이공원	공원녹지과	p. 14	
		· 근린공원	공원녹지과	p. 15	
		· 수변공원	공원녹지과	p. 16	
		· 체육공원	공원녹지과, 문화체육과	p. 17	
	휴양	· 수목원	공원녹지과	p. 18	
		· 등산로/산책로	건설과, 공원녹지과	p. 19	
		· 하천/수변공간	건설과	p. 20	
		· 해안공간	해양관광정책실, 경제진흥과, 안전총괄과	p. 21	
	가로	· 자동차도로	건설과, 교통행정과	p. 22	
		· 보행자도로	건설과, 교통행정과	p. 23	
		· 자전거도로	건설과, 교통행정과	p. 24	
		· 어린이·노인보호구역	건설과, 교통행정과	p. 25	
		· 터널	건설과, 안전총괄과	p. 26	
		· 지하차도	건설과, 안전총괄과	p. 27	
	광장	· 일반광장	건설과	p. 28	
		· 건축물부설광장	건축주택과	p. 29	
	공공시설물	휴게시설물	· 벤치	전부서	p. 33
			· 파고라	전부서	p. 34
· 횡단보도 쉼터			안전총괄과	p. 35	
위생시설물		· 휴지통/재떨이	환경미화과	p. 36	
		· 공중(간이)화장실	해당부서(관리:환경위생과)	p. 37	
서비스 시설물		· 음수대	환경위생과/공원녹지과	p. 38	
		· 자전거보관대	건설과	p. 39	
		· 공중전화부스	KT linkus/건설과	p. 40	
		· 관광안내소	해양관광정책실	p. 41	
판매시설물		· 가로판매대/승차권판매소	건설과	p. 42	
통행시설물		· 보도포장/점자타일	건설과, 사회복지과	p. 43	
		· 경사로/차량진출입구	건설과/건축주택과	p. 44	
		· 버스정류장/택시정류장	교통행정과	p. 45	
		· 횡단육교/공중보도	건설과	p. 46	

대분류	중분류	소분류	관련 기관 및 부서	비고	
공공시설물	녹지시설물	· 가로수 보호틀/가로수 덮개	공원녹지과	p. 47	
		· 가로수 지지대	공원녹지과	p. 48	
		· 가로화분대	공원녹지과	p. 49	
		· 가로녹지대	건설과/공원녹지과	p. 50	
		· 분수대/벽천	공원녹지과	p. 51	
	보호시설물	· 블라드	건설과/교통행정과	p. 52	
		· 횡단방지용 울타리/웬스/중앙분리대	시 종합건설본부/건설과/교통행정과	p. 53	
		· 석축/옹벽	건설과/공원녹지과	p. 54	
		· 방음벽/가설울타리/가림막	건축주택과/건설과	p. 55	
	조명시설물	· 가로등/보안등	건설과	p. 56	
		· 보행등/공원등	건설과, 공원녹지과	p. 57	
		· 조명탑	해양관광정책실, 문화체육과	p. 58	
	교통시설물	· 횡단보도등/신호등/감시카메라	경찰청	p. 59	
		· 교통안전표지판/도로표지판	시 종합건설본부/경찰청	p. 60	
	안내시설물	· 관광안내판/문화재안내판	해양관광정책실, 문화체육과	p. 61	
		· 각종 공공 안내판	전부서	p. 62	
		· 사설안내표지	해당시설/건설과	p. 63	
		· 현수막 게시대	건축주택과	p. 64	
		· 구지정게시판	건축주택과	p. 65	
	관리시설물	· 버스안내판	시 버스택시과/교통행정과	p. 66	
		· 배전함	한국전력/건설과	p. 67	
		· 맨홀	건설과	p. 68	
	공공조형물	공공조형물	· 상징조형물, 동상, 기념비, 시계탑 · 환경조형물(벽화 등)	해양관광정책실, 경제진흥과	p. 71
			· 슈퍼그래픽	해양관광정책실, 경제진흥과, 건축주택과	p. 72
			· 미디어 아트	해양관광정책실, 경제진흥과, 건축주택과	p. 73
	공공용품	관광 상품	· 기념품	기획예산실, 해양관광정책실, 경제진흥과	p. 77
	공공이미지	시각이미지	· 공공이미지	기획예산실, 해양관광정책실, 경제진흥과	p. 81

1.4 기존 가이드라인과의 차별성

- 본 가이드라인은 공공디자인 관련 기존 지침 및 가이드라인을 통합·보완하여 도시에 통일성을 부여하고, 무분별한 시설의 난립을 방지하여 이용자의 안전과 편의를 도모함
- 공공디자인 관련 부서의 업무처리를 위한 기준으로 활용하기 위해 「울산광역시 동구 공공디자인 진흥 조례」에 기초하여 가이드라인을 수립하였으며, 울산광역시 및 타 기초자치단체의 공공디자인 가이드라인 등을 참조하여 동구 현재 실정에 맞게 가이드라인 항목을 재정립함



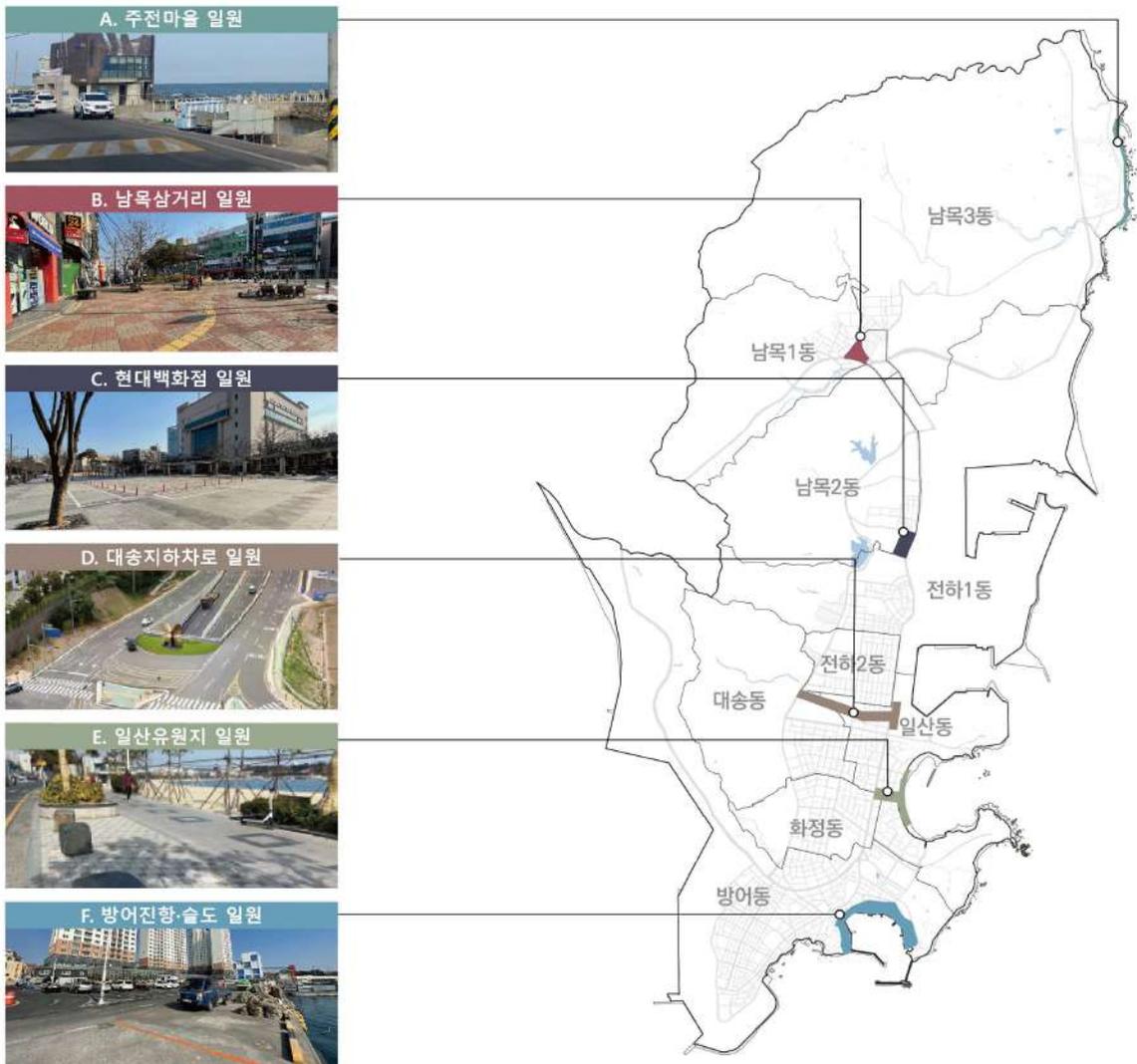
1.5 색채 계획

- 주변환경과의 조화 및 통일성 있는 공공디자인 추진을 위해 공공공간 및 공공시설물 등에 적용되는 색채 계획이 필요함
- 동구는 주변 경관과 자연스럽게 어울릴 수 있고, 지역 특성을 반영한 ‘동구 7색’을 개발하여 공공시설물과 사설안내표지판 등에 적용하고 있으므로 기본 적용원칙은 준용함
- 기존에는 가로수가 식재된 도로 및 녹지 또는 녹음이 우거진 지역의 가로등 및 지주는 ‘곰솔 나무색’을 사용하며, 가로수가 없는 도로의 가로등 및 지주는 ‘동축사 기와색’을 사용하도록 하고있지만, 주변환경과의 조화 및 통일성을 고려하여 ‘곰솔 나무색’으로 통합함
- 단, 해안지역에서는 해안 조망 시 시야를 분절시키지 않고 배경과 조화될 수 있는 ‘괭이갈매기 흰색’ 사용은 유지함

색상	사용처	출력용 시트	도로사용시	
			KCC페인트	노루페인트
1 곰솔 나무색	동구 관내 일반도로에 설치하는 공공시설물 (해안지역 제외)	C60 M70 Y70 K80	JD0017	NR 9087
2 동축사 기와색	동구 현대백화점 일원 공공시설물	C0 M0 Y0 K80	VD0044	DB 9041
3 해송 솔잎색	그린벨트, 공원지역의 안내판 배경색 및 공공시설물	C90 M50 Y70 K70	GM009	MD 6139
4 동해 깊은색	교통시설 안내 및 해안지역 안내판 배경색	C100 M100 Y30 K0	VN361	VV 8104
5 동백 검붉은색	해안지역 안내판 및 시설물 강조색	C30 M100 Y80 K0	JS701	VV 8013
6 주전고개 봄날색	화단이 설치된 보도에 설치하는 무단횡단 방지 횡스 및 기타 사설안내표지판 지정 배경색	C40 M5 Y85 K0	LK081	MD 6102
7 괭이갈매기 흰색	해안로, 항구 등에 설치하는 공공시설물	C0 M0 Y0 K10	NA30C	WT 1008

1.6 가이드라인 이용 및 활용방안

- 「울산광역시 동구 공공디자인 가이드라인」은 공공시설물 통일성 강화 및 도시이미지 제고를 위해 동구 전역에 공통적으로 적용함을 기본 원칙으로 함
- 하지만, 지역 현황 및 특성을 반영한 맞춤형 디자인이 필요한 '선도사업 대상지'는 공공디자인 가이드라인 보다 우선하여 각 선도사업 대상지별 공간디자인 계획에 따라 공공시설물의 형태 및 색채를 달리할 수 있음



※ 공공공간 디자인 선도사업 세부내용은 「울산광역시 동구 공공디자인 진흥계획」 보고서 p.114~139 참조

공공디자인 가이드라인 해당시설 중 **6개소의 공공공간 디자인 선도사업** 대상지에 속하는 경우, 각 선도사업 대상지별 공간 디자인 계획에 따라 **공공시설물의 형태 및 색채를 달리할 수 있음**

part I 공공공간

정의 공공공간은 공중의 이용을 목적으로 불특정 다수에게 개방되는 공간으로 가로, 공원, 광장 등의 공간과 그 안에 설치하는 공공시설물을 포함 하며, 행정기관 및 관련기관이 발주하여 소유하고 관리하는 공간

전략방향 개방적 공간 및 장애물 없는 안전하고 편리한 공공공간을 조성함
 지역 정체성을 고려하여 시설물 간의 통합이미지를 구축함
 주변환경과 조화로운 재료 및 소재와 색상을 사용함

대분류	중분류	소분류
공공공간	공원	· 소공원, 어린이공원, 근린공원, 수변공원, 체육공원
	휴양	· 수목원, 등산로/산책로, 하천/수변공간, 해안공간
	가로	· 자동차도로, 보행자도로, 자전거도로, 어린이·노인보호구역, 터널, 지하차도
	광장	· 일반광장, 건축물부설광장

구분	규정항목
배치 및 구조	· 주변 환경과의 구조적 조화 및 공간의 거시적, 미시적 형상 규정
시설물	· 공공공간 내 시설물 설치 규정
재질 및 색채	· 공간에 적용되는 재질 및 색채의 속성 규정
기타	· 조명, 안전, 편의 등 기타 공공공간에 관한 사항 규정



공공공간 공통검토사항

구분	검토항목	확인	비고
배치 및 구조	· 주요 시설물 및 공공공간 간의 유기적 연계를 고려한 배치 및 구조 계획		
	· 지역적 특성 및 이용자를 고려한 공간 연출		
	· 개방적인 공간연출로 활력있는 공간 조성		
	· 보행영역의 경계를 명확히 하고 연속적으로 이어지도록 디자인		
	· 사각지대가 발생되거나 은폐가 쉬운 공간 계획 지양		
시설물	· 노약자, 장애인 등 사회적 약자를 배려한 시설물 설치		
	· 시설물은 통합설치하거나 설치를 최소화하며 무분별한 시설물 설치 지양		
	· 불필요한 시설 및 장애물을 제거하여 사각지대 없는 공간 조성		
	· 이용자의 편의를 위해 공공시설물 및 공공시각매체의 적절한 배치		
	· 인지성이 높은 안전시설을 적재적소에 설치하여 위험으로부터 보호		
재질 및 색채	· 설치지역의 환경 및 기후를 반영한 재료 사용		
	· 내구성이 있고 유지관리가 용이한 재질과 시공방법을 적용		
	· 공간 간의 경계가 자연스럽게 이어질 수 있도록 연속성 있는 색채 및 재질 적용		
	· 주변 경관 및 환경에 어울리는 색상 사용		
	· 지역 특성을 반영한 '동구 7색' 적용원칙에 따라 통일감 있는 환경디자인 조성		
	· 원색 및 고광택, 고채도 계열 색상 사용을 지양하고 눈부심 현상 최소화		
기타	· 범죄예방을 위해 자연적감시가 가능한 개방된 공간으로 계획		
	· 심리적·기능적 안전성을 확보하여 이용자의 활동성 증대		
	· 지역 특성 및 정체성을 반영한 디자인 적용		

공원	휴양	가로	광장
----	----	----	----

소공원

소규모 토지를 이용하여 휴식 및 정서 함양을 위해 설치하는 공원

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
●	공원을 이용하는 모든 사람이 불편함 없이 공간을 이용하고 보행할 수 있도록 단차 및 장애물 없는 공간으로 계획	
●	좁은 공간에 계획되는 작은 규모의 공원이므로 시각적 차폐가 없는 개방적 공간으로 조성	
	도심이나 주거지 등의 인접 가로 및 보행동선과 연계하고, 주변 건축물의 높이와 방향을 고려하여 여름철 그늘과 겨울철 일조량을 확보할 수 있도록 계획	
	공원과 인접한 곳에 있는 공공공간 및 옥외공간과 연결될 수 있도록 통합적인 이동 동선 계획	
시설물		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	공원을 사용하는 모든 사람이 효율적으로 공간을 이용할 수 있도록 편의시설물 배치	
	벤치, 파고라 등 휴게시설을 적절히 배치하여 공원의 이용성을 높이고, 시설물 선정 시 친환경적 재료 사용 권장	
	개방성 증진을 위해 공원 경계부에 담장이나 헨스 설치 지양	
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	공원 내 설치되는 시설물은 자연친화적 재료를 사용하여 주변환경과 이질감이 없도록 설치	
	시각적으로 공간이 연결될 수 있도록 주변 공간과 연속성 있는 포장 재질을 사용	
	주거지 또는 건축물과 연결되는 기능으로써 주변 시설물과의 연결성을 가지는 '동구 7색' 색채 적용을 통해 주변환경과 조화로운 경계부를 연출하도록 권장	
기타		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
●	수목에 의해 시선이 가려져 우범화되지 않도록 교목의 높이와 수종을 고려	
●	공원 이용자 및 보행자의 안전을 위해 적절한 조도의 야간조명 배치	
	소공원은 시설보다 녹지 위주로 조성하는 것이 바람직하며 교목, 관목, 잔디 및 그 밖의 지피식물 등을 녹화할 것을 권장	



시각적 차폐가 없는 개방적 공간



단차없는 공간 계획



야간조명 배치

어린이공원

어린이의 휴식 및 놀이, 그리고 정서생활 성장을 목적으로하며 놀이의 성격을 지니는 공원

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		유모차 및 휠체어 등 보행약자의 접근이 용이하도록 계단이나 급경사 설치 지양
	●	주변 건축물과 가로의 입지 여건을 고려하여 항상 보호·감시 가능한 위치에 배치해 개방된 형태로 계획
		놀이시설과 체험시설을 설치하여 다양한 활동이 이루어질 수 있는 공간으로 구성
		어린이가 이용하는 공간의 영역을 구분하고 다른 연령층의 이용도 함께 고려
		공원 내 어린이 놀이터는 발달 단계에 맞추어 유아 놀이 영역과 어린이 놀이 영역의 구분 권장
시설물		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		장애아동 등 누구나 이용이 가능하도록 계단이 없는 미끄럼틀 등 다양성을 반영한 시설 계획
	●	유괴범죄 등 어린이를 대상으로 하는 범죄를 예방하기 위해 어린이공원 내 CCTV를 설치하고 24시간 감시되고 있음을 공지하는 안내판 설치
	●	범죄 예방을 위해 어린이 공원 내 비상벨 등을 설치하며 어린이가 인지할 수 있는 위치 및 높이를 고려하여 설치
		어린이들이 쉽게 인지하고 이해할 수 있는 이용 안전 수칙 및 정보매체 배치
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		안전성을 확보할 수 있는 강도와 내구성을 갖춘 재료 사용
		어린이공원 내 발생이 우려되는 각종 안전사고의 예방과 최소화를 위해 충격 흡수가 가능한 친환경 투수성 탄성포장 재질로 조성(단, 부득이한 경우 모래를 대신 사용할 것을 권장)
		신체접촉이 있어도 환경호르몬 및 유해화학물질이 발생하지 않는 친환경 재료 사용
		어린이의 정서 함양을 위해 다채로운 색과 패턴 사용을 권장하나 과도한 원색 계열 색채 남용은 지양
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
	●	우범화 방지를 위해 그림자를 감소시키는 낮은 조도의 조명을 규칙적으로 설치 권장
		주거지 등 생활지에 인접하여 입지함으로 지나치게 높은 휘도나 원색적 조명 지양
		어린이공원 주변에 노상주차장의 설치 지양하며, 부득이한 경우 공원 진입부에서 10m 내외는 표면이 고른 사고석 포장을 하여 주차금지 구역으로 설정



다양한 놀이체험시설



친환경 포장재 사용



공원 내 CCTV 설치

공원	휴양	가로	광장
----	----	----	----

근린공원

근린 거주민의 보건·휴양 및 정서 생활 향상에 이바지하기 위한 공원

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		공원 보행로에 휴게공간이 인접한 경우 보행로의 유효폭을 침범하지 않도록 하며, 유모차나 휠체어 사용자를 위해 여유 있는 공간 확보
●		공원 출입구는 주변에서 잘 보이는 곳에 배치하고 수목에 의해 시야를 가리지 않는 교목으로 우범화 방지
		구민이 쉽게 접근할 수 있는 공간에 계획하여야 하며 열린 공간으로 개방적이고 안전한 공간으로 설계
		개방적 공간으로서 지역행사 등의 프로그램을 연계하여 지속적으로 구민들의 이용성을 높이는 생활밀착형 공원으로 조성
시설물		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		어린이, 노인, 장애인 등 사용자에 따라 행하는 동작이 다르므로 사용하기 쉬운 시설물을 선택할 수 있도록 계획
●		공중화장실은 가시성이 높은 구간에 설치하여 화장실 내부에 비상벨 설치 권장
●		이용자의 범죄예방을 위해 CCTV를 설치하며 눈에 잘 띄는 위치에 설치할 것을 권장
		공원 출입구에 지나친 장식 조형물 설치 금지
		공원 내 벤치, 파고라 등 휴게 및 편의시설은 사람의 통행이 많은 곳에 설치 권장
		공원의 경계부에는 공원의 개방성과 공공성 향상을 위해 담장과 헨스 설치는 지양하나 부득이하게 설치하는 경우 수목을 통한 공간 구분으로 폐쇄감을 저감하도록 권장
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		바닥재질은 안전사고를 예방하기 위해 미끄러움을 방지하고, 투수성 높은 포장 재료 사용
		주변환경과 조화를 이룰 수 있도록 자연친화적인 재료 사용 권장
		공원 내 시설물과 바닥마감은 고명도, 고채도의 과도한 색채 적용을 지양하고 재료 자체의 고유색을 이용
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		공원 내 산책로 주변에는 유도등이나 보행등을 설치하여 야간 활용도와 안전성을 높이고, 공원의 입구, 통로, 표지판에 충분한 조명 설치 권장



개방적이고 쉽게 접근할 수 있는 공간



자연친화적인 재료 사용



충분한 조명 설치

수변공원

수변공간을 활용하여 여가와 휴식을 목적으로 설치하는 공원

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		자연지형을 최대한 보존하고 완경사가 되도록 계획
		수변생태의 환경을 최대한 보존하면서 친수 공간을 조성하도록 계획
		조망권을 고려하여 공원의 위치, 방향, 규모를 계획
		주변 대중교통 및 보행으로 쉽게 접근할 수 있도록 교통시설 및 동선과 연계하여 계획
시설물		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		노약자, 장애인, 어린이 등 다양한 이용자를 고려한 편의시설물 설치
●		휴게공간 설치 시 보호자가 자녀의 안전을 관찰할 수 있는 시야 확보
		이용자의 안전을 위한 추락방지시설은 친수성을 최대한 확보할 수 있는 형태로 구성하고 안전시설물을 일정 간격으로 배치
		조형물 및 안내시설물 설치 시 경관을 가리지 않도록 형태와 수량을 계획
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		공간적 구분과 시각적 흥미를 위해 포장구역과 녹지구역을 적절히 혼용
		공원 내 주요 보행가로는 자연석, 인조석 등을 활용한 친환경 투수포장 권장
		보행자에게 주는 부담감을 완화하기 위해 과도한 패턴과 색채 대비를 사용한 바닥 포장은 지양
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		야간의 시인성 확보와 범죄 유발의 가능성을 예방하기 위해 조명시설 설치
		현란한 색상의 조명은 지양하고 은은한 조도를 연출할 수 있도록 계획
		수변공원의 수면에는 주변의 빛을 수면에 반사 유도하는 간접 조명방식 채택
		계절별 이용의 편차를 줄이기 위하여 휴식공간, 놀이공간 등의 설치로 이용률 증대
		음악 조명, 미디어폴과 같은 특화된 기법을 적용하여 개성있는 시청각 효과를 창출하는 공간 권장



자연지형의 보존 및 완경사 계획



안전시설물 배치



야간 조명시설 설치

공원	휴양	가로	광장
----	----	----	----

체육공원

운동경기나 야외활동 등 체육활동을 통하여 건전한 신체와 정신을 배양하는 목적으로 설치하는 공원

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		체육시설을 포함한 산책로, 휴게시설, 편의시설 등을 적절히 도입하여 모든 연령대가 다양한 활동을 즐길 수 있는 공간이 되도록 조성
●		공원의 가장자리는 도로에서 보이도록 설계하여 외부인의 자연적 감시가 이루어지도록 설계
		주변환경 및 자연경관과 조화로운 체육활동 공간 조성
		대중교통이나 자가용, 자전거, 보행 등 다양한 접근이 용이하도록 동선계획을 수립
시설물		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		차양막 및 그늘막은 우범화 방지를 위해 개방성이 높은 형태로 설치
		공원 안내표지나 공원시설 안내도 등 공공시각매체는 보행자의 동선을 고려하여 배치하며 개방적인 시야 확보를 위하여 최소한의 크기로 설치
		운동시설물 설치 시 안전한 운동을 위한 사용법 안내를 포함
		운동 후 휴식을 취할 수 있는 벤치, 운동 겸용 스트레칭 벤치, 평상 등 설치
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		주변환경과 조화되는 재료와 색채를 사용하며, 재료 자체의 색을 왜곡하거나 변경하는 색채 적용은 지양
		시설과 공간의 구분을 위한 색채와 패턴 적용은 허용
		운동시설물 설치 시 고풍택 스테인리스 재질 지양
		안전사고 예방을 위해 충격 흡수가 가능한 탄성 재질의 바닥 마감 권장
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		야간에도 안전한 옥외활동이 가능하도록 조명시설을 설치할 것을 권장
		다중의 동시 이용을 전제로 한 공간계획 수립
		충분한 식재공간을 확보하여 소음의 확산 방지
		공원의 조명은 각각의 스포츠에 필요한 조도로 안전을 확보하되, 인근 주택 등에 빛의 침해가 없도록 빔공해 방지 유도



개방성이 높은 지주형 차양막



자연경관과 어우러진 체육공간



탄성재질의 바닥마감

공원	휴양	가로	광장
----	----	----	----

수목원

나무들의 관찰과 연구를 위해 서식지를 재현하여 연구재료로 활용함과 동시에 일반인에게 공개하는 장소

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		고령자 및 보행약자 등을 위한 휴게공간, 순환형 산책로 입구는 공원 출입구와 멀지 않은 곳에 배치
	●	수목원 내 차폐되는 공간, 인적이 드문 공간 등 우범화 발생 가능성이 있는 설계를 지양하며, 불가피한 경우 CCTV를 설치하여 감시강화
		멀리서도 방문자가 쉽게 인지하고 접근할 수 있도록 주변의 장애물로 인해 시각적으로 차폐되지 않도록 계획
		경계부에는 담장 또는 울타리를 설치하지 않고 공간적, 시각적 개방감을 제공할 수 있도록 디자인할 것을 권장
시설물		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		매표소, 매표기의 전면에는 유모차나 휠체어 등의 활동 공간을 위해 1.5m×1.5m 이상의 공간을 확보하여 계획하며, 물건을 놓을 수 있는 선반, 우산이나 지팡이 걸이대 비치
●		쉽게 지칠 수 있는 고령자를 위해 수목원 내 일정 간격으로 그늘이 있는 휴게공간 설치
		수목원 이용자의 편의를 돕기 위해 화장실 및 편의시설을 적절히 배치
		시각적으로 차폐되는 공간이 없도록 적절히 식재하되, 이용자의 출입을 금하는 구역에는 출입 금지 푯말을 설치하고 식재를 이용하여 출입을 방지
		교육적인 기능을 할 수 있도록 식물 안내판 등을 설치
		휴지통 주변에 쓰레기가 방치되지 않도록 분리수거가 용이한 형태의 휴지통을 계획
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		야외에 장시간 노출되는 시설물이 많으므로 쉽게 부식·변형되지 않는 소재 사용
		식물의 생육에 적절한 토양 및 자연 토양을 보존하되, 안전한 관람이 될 수 있도록 보행로 소재를 선택 및 관리
		안정적이고 조화로운 색채 계획이 될 수 있도록 주변 건축물 등의 환경을 고려하여 계획
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		수목 간의 생태계를 고려하여 계절별, 종류별, 수량 등을 다양화해 공간에 변화감 부여
		조명은 수목의 생태적 주기를 고려하여 설치하며 시간 조절 및 적절한 조도 제공



그늘이 있는 휴게공간



시각적으로 개방적인 식재



수목 간 생태계를 고려한 공간조성

공원	휴양	가로	광장
----	----	----	----

등산로/산책로

등산 및 산책을 목적으로 하는 보도

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		등산로 및 산책로의 동선은 모두 연결되는 순환 체계를 갖추어 다양하게 이동할 수 있도록 계획
		방문객이 쉬어갈 수 있는 휴게시설과 편의시설은 녹지와 통합 설치하여 쾌적한 보행환경 조성을 권장
		공원 및 휴양공간과 연결한 산책로의 경계부는 울타리와 담장 설치를 지양하고, 가급적 자연스러운 친환경 녹지공간 조성을 권장
시설물		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		● 시설물 등의 배치는 개방감 있는 공간 조성을 기본으로 하며 안전을 위해 CCTV, 반사경 등 안전장비를 설치
		방문객의 현재 위치와 등산로, 산책로 코스 안내를 위한 안내표지판 설치
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		계단은 자연석, 통나무, 데크 등 자연적 소재를 이용하여 설치
		안내표지판은 목재를 사용해서 자연스러움을 연출
		미끄러지지 않는 재질 및 후처리를 통해 안전성 확보하고 사고 발생이 우려되는 구간에는 충격 흡수가 가능한 친환경 투수성 탄성포장을 사용하여 사전 예방이 가능하도록 계획
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		● 조명은 산책로와 관목을 따라 설치하여 이용자의 시야 확보
		기존의 등산로를 정비하고, 포장의 선정, 주변 식생의 보호 등을 고려하여 등산로를 조성
		산책이나 조깅하는 이용자의 안전성 강화 및 경로 안내 역할을 하는 바닥등 사용 권장
		야간조명 계획 시 이용자들의 안전을 확보할 수 있는 범위 내에서 동식물의 생장에 대한 영향을 고려



자연적 소재의 이용



녹지와 통합설치된 휴게시설



목재를 사용한 안내표지판

하천/수변공간

하천, 저수지 등 수변공간을 활용하여 구민의 여가·휴식을 목적으로 조성하는 공간

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		보존이 우선시되는 구역과 개발이용이 가능한 구역을 구분하여 생태서식지를 보존하면서 친수공간을 조성
		휴게공간 등 인공시설을 설치할 경우 이용 구역을 최소화하여 서식처를 보존하도록 설치
		녹지지역, 공원 등 오픈스페이스와 서로 연계하여 녹지축을 형성함으로써 친수성, 접근성, 경관성 측면에서 이용자의 편의에 기여할 수 있도록 계획 권장
		수면 가까이 접근할 수 있으나 안전을 고려하여 사고의 위험을 방지하는 구조로 설치
		수변공간을 조망할 수 있는 전망대 계획 권장
시설물		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		장소성 구현을 위한 직설적이고 과도한 상징 조형물의 설치를 지양하고, 공간구성/식재/마감 등 설계적 방법을 통한 차별화 권장
		하천 및 수변공간과 조화되는 통합된 디자인을 계획하고 연속된 구역 내 동일한 디자인의 시설물 설치 권장
		다양한 이용자의 행태를 충족하기 위해 독립형, 커뮤니티형, 군집형 벤치 등 다양한 형태의 벤치 설치 권장
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		어린이나 노인 등 보행약자를 위한 미끄럼 방지 재료 및 마감 방법을 적용
		접근로, 편의시설 등 인공시설 설치 시 환경성을 고려하여 자연적 소재 사용을 권장
		수변경관과 어울리지 않는 장식이나 복잡한 패턴의 바닥포장은 지양
		가급적 도장은 피하고 재료 자체의 색채를 활용하는 것을 권장
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		하천 호수 등으로 오염물질이 유입되지 않도록 완충 녹지대를 설치할 것을 권장
		자연경관을 보존하여 시간과 계절의 변화를 체험할 수 있는 공간으로 조성
		서식 환경의 수위, 침수 빈도 등을 고려해 서식 환경에 적합한 수종 및 식재 방법 적용
	●	수변의 야간경관 형성과 안전한 야간활동에 적합한 조명을 설치



다양한 형태의 벤치



생태서식지 보존 및 친수공간 조성



수변공간 전망대

공원	휴양	가로	광장
----	----	----	----

해안공간

항만 및 해수욕장 등 해안과 맞닿아 있는 공간

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		조경 수목이 조명, CCTV, 안내시설 등 가로시설의 기능을 방해하지 않도록 적절한 식재 간격 확보
		해안권 경관 특성을 살리기 위하여 해안 자연경관을 최대한 보전
		주변 자연환경과 조화롭고 안전하면서 쾌적한 해안공간 조성
		조망을 고려하여 통경축을 확보하고 해당 구간은 건축선을 넓게 지정하여 개방성 증진
시설물		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		바다와 인접한 시설물 계획 시 염분, 해풍 등에 의한 훼손을 고려한 내구성 있는 구조 계획
		웬스, 난간, 가로등, 휴지통 등 도로변에 조성되는 시설물은 형태, 색채, 재료 등을 통일감있는 디자인으로 조성하여 연출
		방파제, 방조제 등 기반 시설물은 친환경적인 요소를 가미
		해안 주변에는 수상 사고를 고려한 안전시설물을 적절한 곳에 배치
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		해안경관에 미치는 영향 등을 고려하여 저채도 색을 사용하여 자연미 손상 최소화
		해안로, 항구 등에 설치하는 가로등 지주, 웬스 등의 공공시설물은 해안경관 단절을 최소화하기 위해 갱이갈매기 흰색 사용
		해안선의 지형, 해변 식생의 보존을 우선적으로 고려
		가급적 인위적인 색채를 지양하고 재료 자체의 고유색을 활용
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		● 야간에도 안전한 이용을 위해 적절한 밝기와 간격으로 조명 설치
		정온한 야간 조망경관을 고려하여 발광, 점멸하는 조명 사용을 지양



조망을 고려한 통경축 확보

저채도 및 재료 고유색을 활용한 디자인

수상사고를 고려한 안전시설물 설치

공원	휴양	가로	광장
----	----	----	----

자동차도로

자동차 교통을 목적으로 하는 도로

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조			체크리스트
UD	CD	가이드라인	설계 담당 심의
		예측이 가능한 선형을 기본으로 계획하며 급커브 및 급경사 지양	
		자동차도로와 보행자도로를 명확히 구분하여 운전자의 주행 및 보행자의 안전을 보장할 수 있도록 계획	
		보행 유효폭이 협소한 경우 단차 없이 도로포장에 변화를 주어 보차혼용 계획	
		노면 표기 및 정보매체는 운전자의 혼란을 초래하지 않도록 필요한 정보만 제공	
		자동차와 보행자의 안전, 원활한 배수를 위해 평탄한 노면 조성	
시설물			체크리스트
UD	CD	가이드라인	설계 담당 심의
		도로와 주변시설에는 충분한 시야범위를 확보하고 사각지대에 도로반사경을 설치하여 운전자가 진행 방향을 확인할 수 있도록 계획	
		차량 운전자의 시야를 방해하고 시선을 교란시키는 사인이나 시설물 설치 지양	
재질 및 색채			체크리스트
UD	CD	가이드라인	설계 담당 심의
		● 교통약자 보호구역의 횡단보도는 인접보도와 같은 재료를 사용하여 연속성을 높이고 포장의 요철이 보행에 불편함을 주지 않도록 계획	
		교통약자 보호구역 등 운전자의 각별한 주의가 요구되는 구간은 주재질과 구분되는 재료 사용을 통해 인지성 강화	
		쾌적한 차량 소통을 위해 내구성이 뛰어나고 보수가 용이한 재질 사용	
		운전자의 시야를 방해하지 않도록 원색 및 고채도의 색상 사용 지양	
		야간 안전을 위해 노면표시에는 인지성을 높이는 고휘도 반사재료(발색도료) 사용	
기타			체크리스트
UD	CD	가이드라인	설계 담당 심의
		야간 안전을 고려하여 조명을 설치하고 전방과 주변사물을 인식할 수 있는 설치 간격을 확보할 수 있도록 계획	
		도로 교통성을 최소화하고, 일정 규모 이상의 교통섬이나 교차로에는 광장 및 녹지 기능의 강화 권장	
		도로의 교차로, 횡단보도 등 사고발생의 우려가 있는 지역은 주변보다 밝게 계획	
		야간 시야 확보를 위해 가로등 설치가 어려운 구간이나 급커브길 등은 바닥표지등을 통한 시야확보	
		운전자의 시야를 가리지 않는 지하고가 높은 수목은 식재하도록 권장	



운전자의 시야확보를 위한 도로반사경 설치



운전자 주의 요구 구간의 인지성 강화



바닥표지등을 통한 시야확보

공원	휴양	가로	광장
----	----	----	----

보행자도로

보행자의 안전, 편의를 위해 설치하는 도로

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		가변적 공간 활용이 가능하도록 여건에 따라 보도와 차도의 단차를 없애도록 하며, 단차가 발생하는 경우 20cm 이하로 적용
		횡단보도 진입부와 차도의 경계부를 부분적 턱 낮춤구간으로 조성하여 보행자의 접근성 확보
시설물		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		보행동선을 가로막는 시설물의 설치를 지양하며 특히, 점자블록 위로 시설물 설치 금지
	●	간판, 전신주, 가로등, 가로수 등 보행 장애물은 시각적 개방성을 위해 적절한 높이와 간격으로 배치
		시설물은 사용빈도와 필요성을 검토하여 최소 수량으로 통합 설치하여 유효 보행폭을 최대한 확보하도록 계획
		저채도의 단순한 디자인으로 보도블록 설치
		보차도 경계석은 경계석의 모서리를 둥글게(모따기) 하여 안전성을 높여 설치
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		모두에게 안전한 보행환경을 위해 내구성, 미끄럼 저항성, 평탄성, 투수성, 배수성 등을 갖춘 소재 사용
		과도한 패턴과 색채 사용을 지양
		구역의 연계성을 확보하기 위해 바닥 패턴의 통일성 유지
		마감재의 명도, 질감 등의 차이를 두어 보행자와 운전자가 보행공간을 명확히 구별 가능하도록 설치
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
	●	보행자의 야간 가시권 확보와 범죄 불안감을 줄이기 위해 조명시설 계획
		보도 포장 시 이음새 및 시설물 설치 부위는 정교하게 시공하여 평탄도가 균일하고 유지 보수가 편리하도록 설치
		미세먼지, 배기가스 등으로부터 강한 내공해성 수목으로 식재대 조성
		보행자도로와 횡단보도의 교차 구간 내에 가로수 식재 금지
		교목의 경우 가로수 식재를 하고, 관목의 경우 선형 식재 권장
		빛공해를 유발하는 직접적 광원 노출을 지양



저채도의 단순한 디자인의 보도블록



명도, 질감 차이로 보행공간 구별



빛공해 유발이 적은 광원 사용

자전거도로

안전표지, 울타리, 연석 등으로 보도 및 도로와 경계를 표시하여 자전거가 안전한 운행을 할 수 있도록 조성된 도로

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		자전거도로와 차도의 연접부 경계석을 설치할 시에는 단 차이가 없도록 설치
		자전거도로 설치 시 건물-보행도로-자전거도로 순으로 배치하여 자전거가 보행자를 위협하지않도록 배치
		유효폭은 한 방향 1차로 1.5m 이상, 양방향 1차로 2m 이상 확보
		자전거도로 이용 지침 및 안내표지를 명확하게 설치하여 이용자에게 인지 강화
시설물		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		자전거 도난이 우려되는 장소는 CCTV 등의 시설물을 설치할 것을 권장
		대중교통 연계지점, 주요 건물들과 결절점 및 휴게시설 주변 등에 자전거 보관대와 대여소를 설치
		자전거 보관대는 옹벽, 건축물 벽면 등을 활용하여 설치할 것을 권장
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		보행자도로와 같은 레벨로 자전거도로를 설치할 때 다른 재질을 사용할 경우 경계를 매끈하게 시공하며, 같은 재질을 사용할 경우 경계선을 명확히 표기
		투수성 탄성 포장 재질을 사용하여 친환경성을 높이는 동시에 안정성 확보
		자전거도로 표면은 요철 없이 평탄하게 포장하여 이용자의 안전에 유의하여 시공
		자전거도로의 중앙선과 양측의 라인은 눈에 잘 띄는 색상이나 기능을 가진 도료를 사용하여 시인성강화 권장
		바닥마감재는 표면 마찰계수 40BPN을 만족하는 재료를 사용
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		차도와 같은 레벨로 자전거도로가 설치되는 경우 야간 안전을 위한 조명 설치
		자전거도로 경계부에 표지 및 바닥 조명등 설치 권장
		조명의 눈부심이 자전거 이용자에게 불편을 제공하지 않도록 적절한 조도로 계획



자전거 안내표지 설치

투수성 탄성 포장 재질 사용

건물-보행도로-자전거도로 순 설치

공원	휴양	가로	광장
----	----	----	----

어린이·노인보호구역

어린이 및 노약자 등 보행안전을 위한 구역

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		노면에 과속방지 포장과 감속 표지를 적용하여 자동차의 감속을 유도하며, 어린이·노인보호구역표기 및 제한속도 표기
		지면으로부터 2m 높이까지 시설물의 방해 없는 공간으로 조성
		횡단보도 이용자의 시야거리 확보를 위해 최소 15m 이내에는 시야를 차단하는 시설물 설치 및 식재 조성 지양
시설물		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		초등학교 및 유치원의 출입구와 가장 가까운 거리에 위치한 횡단보도에는 신호등과 잔여 시간 표시기를 반드시 설치하고, 녹색 신호 시간은 어린이의 평균 보행속도를 기준으로 설정하여 안전성 강화
●		어린이보호구역 내에서는 구역 시종점 안내 도로 표지판, 도로반사경, 과속방지시설, 미끄럼 방지시설, 안전휀스를 설치하여 어린이 교통사고 예방
●		어린이·노인보호구역 내에 설치되는 횡단보도는 고원식 횡단보도로 설치
		휀스는 이용자의 안전을 위해 날카롭지 않거나 각이 없는 형태 권장
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		바닥 마감에 있어 패턴, 색상, 표식 등을 통일하여 보호구역을 가시적으로 구분 권장
		불법 주정차 금지를 위해 차도와 경계선에 '절대 금지' 인지 컬러 빨강(7R5/20)으로 차선 도색
		시설물은 노란색상을 사용하고, 노면은 암적색을 적용
		보도는 평탄하고 미끄러지지 않는 재질 사용
		충격 흡수가 가능한 친환경 투수성 탄성포장을 사용하여 사고 예방이 가능하도록 계획
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		보호구역 내 설치하는 가로등은 보행등 겸용으로 설치하여 야간에도 안전한 보행환경을 조성하며 정지하는 구역은 밝은 조도의 환경으로 설계
●		야간 안전을 위해 사각지대가 생기지 않도록 조명시설 배치



과속방지 포장 및 자동차 감속 유도



어린이·노인보호구역 표지판



안전휀스 설치

터널

자동차, 사람 등이 산을 통과하여 이동할 수 있도록 만든 도로

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		구조물에서 오는 중압감과 밀폐감을 최소화할 수 있도록 경관성을 중점으로 계획
		터널의 입구 구조체의 두께감을 최소화하여 이질감 형성 제한
		내부는 안정적인 주행을 위해 시설물의 위치 및 비례감을 조절하여 쾌적하게 연출
		터널 입구 입면부 및 상부에는 터널 명칭만을 표기하고, 그 외에 시설물, 장식물, 광고물 등의 부착 금지
		내부의 입면은 차량 이용자의 시점에서 이동을 통해 연속성을 인지할 수 있도록 디자인 권장
시설물		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		터널의 연장 및 사용 목적에 따라 조명 및 환기시설, 소화 설비, 비상 주차대, 비상 전화, 정보 표지판 등의 방재시설을 갖추도록 설계
		본래의 기능을 중심으로 이용하기 위하여 부가적인 조형요소를 제한
		유지관리 및 보행자의 비상대피를 위해 터널 측면에 안전휀스가 설치된 비상 보행통로를 반드시 설치하고 차도와 비상 보행통로 간의 단차를 조성하여 안전성 확보
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		과도한 슈퍼그래픽이나 패턴 적용을 지양
		구조물의 색채는 재료 고유의 색 사용 지향하며 유지관리 및 청소 등이 용이한 타일, 콘크리트 마감 권장
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		터널 상부는 야생동물의 이동을 고려하여 생태통로를 조성하여 생태계의 손상을 최소화하고 녹지를 보존
		운전자가 터널 내의 상황을 쉽게 인지하고 충분한 시거를 확보할 수 있도록 입구부에 조명을 설치
		운전자의 안전을 위한 조명 이외의 장식적 요소의 경관조명 연출 지양



터널 상부 생태통로 조성



터널 내부 비상 보행통로



입구부 조명 설치

공원	휴양	가로	광장
----	----	----	----

지하차도

도로·광장·기타 공공시설용지의 지하에 설치된 지하공간 도로시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		안전을 최우선으로 고려하고 구조 자체가 미적 경관으로 활용될 수 있도록 설계하며, 시각적으로 개방감을 줄 수 있는 형태로 디자인
		지하차도임을 인지할 수 있는 경계부 구간에 안전을 위한 시설 설치
		진입부 해당 요소들이 이질적인 경관을 연출하지 않고 서로 조화될 수 있도록 설계
		운전자의 안전을 고려하여 과도하게 눈에 띄는 디자인은 지양하며 기능적, 구조적 측면을 우선적으로 계획
시설물		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		내부 시설물을 통합하여 운전자의 시선을 방해하지 않도록 계획
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		지하차도 진입부 옹벽과 입구 입면의 재료와 색채가 연속성이 유지될 수 있도록 유사하게 적용
		구조물의 색상은 재료 고유의 색 활용 권장
		지하차도에 사용하는 재료는 표면 반사도가 높은 유광택, 특히 고광택 스테인리스 스틸의 사용을 지양
		지하차도 내부 벽면은 밝은 따뜻한 색채를 사용하고 패턴은 차분한 이미지로 표현
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		운전자의 심리적 불안감을 완화시키는 내부 적정 조도 적용
		조명 계획 시 운전자의 시야를 방해하지 않는 광원 조절 및 반사도 고려



경계부 구간 안전시설 설치



연속성 있는 진입부 옹벽과 입구



지하차도 내부 적정 조도

공원	휴양	가로	광장
----	----	----	----

일반광장

주민의 집회, 사고, 오락, 휴식 공간 제공과 경관 환경의 보전이 필요한 곳에 설치하는 광장

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조			체크리스트		
UD	CD	가이드라인	설계	담당	심의
●		보행도로, 주 진입로와 단차가 없도록 계획하되, 어려운 경우 보행약자를 배려한 승강기, 경사로 등 설치			
		출입구는 무단으로 진입하는 차량이나 오토바이를 막을 수 있는 안전시설을 설치하고 보행 접근공간과 분리하여 배치			
		보도의 안전한 보행 연속성을 우선시하여 단절되지 않는 보행중심 환경 조성			
		녹지, 휴게, 문화시설을 접목하여 다양한 활동과 휴식이 가능하도록 공간계획			
		다양한 이벤트 및 행사 개최를 유도하도록 열린 광장을 조성하며 자전거보관소, 주차공간, 그늘막 등 편의시설 설치 권장			
		보행로 및 인접 환경과 연계성을 높이는 것을 권장			
시설물			체크리스트		
UD	CD	가이드라인	설계	담당	심의
●		이용자의 범죄예방을 위해 눈에 잘 띄는 곳에 CCTV 설치 권장			
		주민의 사고, 오락, 휴식을 위하여 필요한 시설 설치 권장			
		시설물은 광장과 가로의 경계부에 배치하여 공간 활용성을 높이도록 계획			
		광장 안내 시설물은 주 출입구에 설치			
재질 및 색채			체크리스트		
UD	CD	가이드라인	설계	담당	심의
		주변 공간과 연결성 있는 패턴 및 색채 사용을 통해 연계성 있는 공간으로 구성			
		미끄러지기 쉬운 재질의 사용은 자제하도록 하며, 여름철 복사열 저감과 투수율 및 녹지율 증대를 위하여 잔디 포장 권장			
기타			체크리스트		
UD	CD	가이드라인	설계	담당	심의
		야간 접근성을 높이기 위해 보행등 및 유도등 설치			



단절되지 않는 보행중심 환경



다양한 활동과 휴식이 가능한 공간



주변 공간과 연결성 있는 패턴 및 색채

공원	휴양	가로	광장
----	----	----	----

건축물부설광장

건축물의 이용효과를 높이기 위해 건축물의 내부 또는 그 주위에 설치하는 광장

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

배치 및 구조		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		인접한 보행로와 광장의 단차를 최소화하여 누구나 접근이 편리하도록 계획할 것을 권장
		효율적인 이동을 위해 휴식공간과 단순 통과 목적을 구분하여 주변에 있는 대중교통 시설, 주요 근린생활시설 등과 가급적 최단거리로 연결하여 방문객이 손쉽게 접근할 수 있도록 배치
		광장의 주 출입구에서 건축물의 주 출입구가 보이도록 설계
		건축물과 광장 상호 간의 기능이 저해되지 않도록 유의하며, 건축물 방문객, 광장 방문객 등 모두 함께 사용할 수 있도록 개방성과 접근성을 향상
시설물		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		누구나 이용할 수 있는 곳을 인지할 수 있도록 범위와 면적 및 관련 시설 등을 알기 쉽게 표시한 안내표지를 점자, 음성 안내 등 다양한 방법으로 해당 공간의 주요 출입구에 1개소 이상 설치할 것을 권장
		이용자의 휴식과 관람을 위한 시설을 설치하며 시설물 디자인 시 주변의 시설물과 연계성, 조화성을 고려
재질 및 색채		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		인접한 건축물과 보행공간을 고려하여 바닥 패턴과 색채의 마감이 통합적 경관을 연출하도록 계획
		보행공간과 휴식공간은 재질 및 색채를 구분하여 동선 인지성을 높일 것을 권장
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		야간 시간대에도 개방되는 공간은 충분한 조명 설치로 안전한 환경 조성
●		조명의 빛이 닿는 범위를 검치도록 설정하여 음영이 생기지 않도록 하며, 수목에 의해 조명이 가리거나 그림자가 생기지 않도록 관리할 것을 권장
		건축물에 의한 간접조명을 활용하여 연출, 접근부에는 LED조명의 장식성이 강한 조명 연출을 지양하고 과도하지 않은 경관조명이 되도록 설치



간접조명을 활용한 경관조명



인접한 건축물과 통합적 경관 연출



보행공간과 휴식공간 간 인지성 강화

part II 공공시설물

정의 공공시설물은 공공의 편의 및 복지 증진을 목적으로 중앙정부와 지방자치단체, 공공기관 및 기타 유사 단체가 설치하고 관리하는 시설물

전략방향 유지관리가 편한 구조와 재료계획으로 지속가능한 시설물 계획을 수립함
인체공학적 디자인을 통하여 사람 중심의 시설을 계획함

대분류	중분류	소분류
공공시설물	휴게시설물	· 벤치, 파고라, 횡단보도 쉼터
	위생시설물	· 휴지통/재떨이, 공중(간이)화장실, 음수대
	서비스시설물	· 자전거보관대, 공중전화부스, 관광안내소
	판매시설물	· 가로판매대/승차권판매소
	통행시설물	· 보도포장/점자타일, 경사로/차량진출입구, 버스정류장/택시정류장, 횡단육교/공중보도
	녹지시설물	· 가로수 보호틀/가로수 덮개, 가로수 지지대, 가로화분대, 가로녹지대, 분수대/벽천
	보호시설물	· 볼라드, 횡단방지용 울타리(웬스)/중앙분리대, 석축/옹벽, 방음벽/가설울타리/가림막
	조명시설물	· 가로등/보안등, 보행등/공원등, 조명탑
	교통시설물	· 횡단보도 등/신호등/감시카메라, 교통안전표지판/도로표지판
	안내시설물	· 관광안내판/문화재안내판, 각종 공공안내판, 사설안내표지, 현수막 게시대, 구 지정게시판, 버스안내판
관리시설물	· 배전함, 맨홀	

규정항목	정의
설치위치	· 보행에 방해되지 않는 배치에 관한 속성 규정
규격 및 형태	· 재료의 결합방식, 전체적인 형태, 크기 등과 같은 속성 규정
자재 및 재질	· 시설물에 적용되는 자재 및 재질에 대한 속성 규정
도장 및 마감	· 시설물에 적용되는 도장 및 마감에 대한 속성 규정
기타	· 조명, 안전, 편의 등 기타 공공시설물에 관한 사항 규정



공공시설물 공통검토사항

구분	검토항목	확인	비고
설치위치	· 이용량과 사용빈도를 고려한 설치 위치 및 밀도 결정		
	· 통행을 방해하지 않고 보행자의 안전을 고려한 위치 선정		
규격 및 형태	· 형태가 단순하고 간결한 디자인 적용		
	· 사용자의 편의와 이용행태를 고려한 형태 결정		
	· 설치 환경의 특수성을 반영한 디자인 가변성 고려		
	· 주변 환경과 조화를 이루는 형태의 디자인		
	· 공간 점유를 최소화하는 통합디자인 적용		
	· 기본적인 기능에 충실하고 불필요한 장식을 최소화한 디자인		
	· 시설물의 설치 목적에 따른 규격·규모 결정		
자재 및 재질	· 설치지역의 환경 및 기후를 반영한 재료 사용		
	· 내구성 있는 적절한 재료 선택		
	· 유지관리가 용이하며, 안전한 재료 사용		
	· 주변 건축물과 환경에 어울리는 색상 사용		
	· 본연의 재질을 살려 친환경적이고 자연환경과 조화되는 디자인		
	· 지역적 특성에 따른 색채계획(동구7색) 사용		
	· 중·저채도, 명도의 색채 적용		
도장 및 마감	· 이용자의 안전을 고려한 마감		
	· 시설물 기초가 지면 밖으로 나오지 않도록 설치		
기타	· 기타 사업 및 법률과의 연계		
	· 노약자 및 장애인이 차별없이 이용할 수 있는 사용자 편의를 고려한 디자인		
	· 안전을 위한 조명계획을 통해 범죄예방 및 보행편의 추구		
	· 유사한 기능의 시설물들의 통합 설치 여부		
	· 유지관리의 지속가능성 검토		

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

벤치

옥외 공간에 공공의 이용을 목적으로 설치되는 다양한 형태의 의자

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
●	보행 안전공간을 침범하지 않는 위치에 유모차, 휠체어 등의 접근이 가능하도록 단차없이 설치	
●	장애인 이용을 고려하여 벤치 주변 최소 1.5m 간격을 확보하여 설치	
●	벤치를 설치할 때에는 식재나 주변 환경을 이용하여 그늘을 제공하도록 하며, 친환경적으로 편안함을 느낄 수 있는 위치에 설치	
	위생시설, 교통량이 많은 곳, 보행에 방해되는 곳, 노숙이 우려되는 곳은 설치 금지	
	휴지통 0.9m, 음수대 1.5m 이상 이격하여 설치	
	상업지역의 경우 건축주와 협의하여 자투리 공간에 설치 권장	
	보도폭이 넓은 광장, 공원, 해변의 경우 가로등 하단, 단차가 있는 녹지대, 식재 공간 하부등에 벤치 설치 권장	
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	벤치의 규격은 좌석 높이 400±50mm, 폭 380~450mm, 깊이 450~600mm, 길이 1600mm 이하(도심), 1800mm 이하(공원, 녹지)로 설치	
	사용자의 이용행태를 고려하여 형태 결정(의자형, 평상형)	
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	콘크리트, 금속재, 석재 등은 구조체로 사용	
	얇은 판은 나무, 우레탄 등 부드러운 소재 사용	
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	목재 사용 시 유색 페인트 도장 지양, 인체와 접하는 모서리는 둥글게 마감	
	기초공사 시 지지대와 앵커볼트는 지면 위로 노출되지 않도록 계획	
기타		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
●	야간 안전을 위해 벤치 주변에 적절한 조명을 설치하여 가시성 확보	
	선도사업구역 등은 특성에 맞도록 작가의 의도가 반영된 벤치 설치	



접근이 용이한 단차 없는 벤치



나무 등 얇은 판의 부드러운 소재 사용



광장, 공원, 해변의 벤치 설치

파고라

이용객의 휴게 및 편의를 목적으로 공공공간에 설치한 지붕이 있는 휴게시설

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		가로변에 설치 시에는 잠시 동안의 휴식이 이루어지도록 벤치와 함께 설치하되 통행에 방해되지 않도록 가로에서 2m 이상 이격하여 설치
		녹지공간(공원)에는 쉼터 역할을 수행할 수 있도록 정자형 권장
		해안, 산지에서의 우수 경관 조망지에 설치
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		가로변에 설치 시 최소한의 구조로 개방성이 확보되는 형태로 설계
		지붕은 햇빛, 바람, 빗물 고임 및 누수 등을 고려하여 디자인하되 처마를 크게 하여 비를 피할 수 있는 구조로 설치
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		구조재로는 철강형재 사용 권장, 해안의 경우 염해에 강한 자재를 사용하고, 연결 부속은 스테인리스 재질의 볼트, 너트 사용 권장
		해안에 설치 시 하부 구조물 설치가 필요한 경우 스테인리스 강관으로 시공하고 방청 페인트 시공 후 도색 마감
		지붕의 경우 햇빛을 차단할 수 있는 재료 사용
		목재의 경우 도색보다는 재료의 원재질을 그대로 사용
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		목재 사용 시 유색 도장은 피하고 인체에 무해한 방부처리 및 모서리는 둥글게 마감
		광택 재료의 경우 도장 처리하여 사용하거나 광택이 나지 않게 표면처리
		기초공사 시 지지대와 앵커볼트는 지면 위로 노출되지 않도록 할 것
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		● 이용자의 야간 안전을 위해 조명 사용을 권장
		현상공모, 시범사업 등 특수 장소의 경우 작가의 의도를 반영



목재 재료의 원재질 사용



둥글게 마감한 모서리



가로변의 개방성 있는 설계

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

횡단보도 쉼터

횡단보도 주변 보도에 그늘을 비롯한 간이의자 등 이용자에게 휴식을 주는 영구 쉼터

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
●	점자블록과 60cm 이상 이격하고 음향신호기와 인접해 설치 금지	
	보행량이 많은 횡단보도 주변으로 그늘이 필요한 곳에 한하여 설치하되 버스 등 대형차 운전자의 시거 확보에 문제가 없도록 위치 선정	
규격 및 형태		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	보행에 장애가 되지 않도록 단일 고정 기둥으로 도로점용 최소화	
	태풍 등으로 인한 위험상황 시 누구나 쉽게 접을 수 있는 접이식 파라솔 형태로 혹서기를 제외한 기간에는 탈착하여 보관할 수 있는 탈부착식 구조 권장	
	차양의 크기는 강풍을 고려 원형, 사각형 모두 4m 이하로 설치 권장	
자재 및 재질		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	기둥 구조재로는 철강형재 사용 권장, 연결 부속은 염분에 강한 스테인리스 재질의 볼트, 너트를 사용할 것	
	차양은 우산살을 보강해 강풍에도 견디는 견고성을 고려하고, 자외선 차단 원단 사용 및 와이어가 끊어져도 차양이 떨어져 나가지 않도록 내부 안전고리를 장착할 것	
도장 및 마감		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	기둥은 곰솔 나무색 권장, 차양은 해송 솔잎색 권장	
	광택 재료의 경우 도장 처리하여 사용하거나 광택이 나지 않게 표면처리	
	기초공사 시 지지대와 앵커볼트는 지면 위로 노출되지 않도록 할 것	
기타		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
●	「장애인·노인·임산부 등의 편의증진에 관한 법률」 등 타 법령에 장애가 되지 않도록 사전 검토 및 도로교통법에 저촉되는 일이 없도록 경찰관서 등과 사전 협의	
	광고물 등 표시 금지(민간 참여 배제) 및 안전사고 대비 영조물 배상 공제보험 가입	
	형태 및 색채 변경 시 주변과의 조화를 위하여 공공디자인위원회 심의를 득하여 결정	



보행량이 많은 횡단보도 주변 설치



접이식 형태 설계



단일 고정 기둥으로 도로점용 최소화

- 휴게 시설물
- 위생 시설물**
- 서비스 시설물
- 판매 시설물
- 통행 시설물
- 녹지 시설물
- 보호 시설물
- 조명 시설물
- 교통 시설물
- 안내 시설물
- 관리 시설물

휴지통/재떨이

외부공간에 설치되어 쓰레기를 일시적으로 보관하는 위생시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		보행자의 이동속도가 느리고 머무는 시간이 긴 장소에 배치
		금연구역, 버스승강장 등에는 재떨이 설치 금지
		휴게시설물과는 최소 0.9m 이상 이격 설치하여 쾌적성 확보
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
●		휠체어 이용자와 어린이 등 다양한 사용자를 고려하여 휴지통의 투입구 높이 설정
●		단독형과 분리수거형으로 구분하며 분리수거형은 항목의 구분이 쉽도록 표기
		쓰레기 투척 방지를 위해 투입구 크기를 적정하게 선정
		구조체가 드러나지 않는 단순한 형태로 디자인
		내부에 물이 고이지 않도록 하고 재활용 분리수거, 청소 등 관리가 용이하도록 디자인
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		목재의 경우 하드우드 계열을 사용(이페, 자라 등)
		내부에는 스테인리스 스틸 또는 내화성 재질 사용
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		도장 시 저채도, 무채색 권장, 금속 사용 시 광택을 줄이는 표면가공
		분리수거는 색채 및 픽토그램 적극 활용
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		쓰레기통 유지, 보수 및 쓰레기 수거에 대한 규정 마련 후 설치



휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	---------------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

공중(간이)화장실

공공공간 등에 이용자가 용변을 볼 수 있도록 설치한 위생시설

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		통풍이 잘되고 이용밀도가 높은 장소에 설치
		가로에 인접한 경우 보도에서 최소 2m 이상 이격하여 설치
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		장애인 이용자를 위해 출입구와 통로의 폭 1.5m 이상 확보하고 단차를 제거하거나 계단 일부에 경사로 설치
		유모차, 휠체어 사용자의 통행이 가능하도록 경사로의 폭을 충분히 둘 것
		안전성 확보를 위해 진입로와 출입구 주변에 CCTV 설치
		건축형은 디자인 담당 부서 등 해당 부서와 협의(연면적 500㎡ 이상은 경관위원회 심의)
		간이 부스형은 간결한 디자인으로 충격에 강하며 조립이 용이한 소재를 사용하고 실용성에 중점을 둘 것
		남녀 사용자의 동선과 시선이 교차하지 않도록 출입구를 배치하고 부득이한 경우 가림막 설치
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		자연채광, 통풍, 위생, 관리를 고려한 자재의 선정 및 마감 방법 결정
		목재나 합성목재, 노출 콘크리트 등으로 외부 마감
		실내에는 내습성이 있는 재료 사용, 바닥재는 미끄럽지 않은 재료 사용
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		벽면 도장(페인트칠) 시공 자제
		입지 특성에 따라 주변 환경에 조화 혹은 차별화되는 색채를 사용하여 인지성 상승
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		안전성 확보를 위하여 진입로와 출입구 주변에 조명 설치 및 범죄예방을 위한 비상벨 설치 검토
		과도한 그래픽은 지양하되, 원거리에서 인지가 필요한 경우 화장실 픽토그램의 크기를 크게하여 사용
		겨울철 결빙 방지를 위한 난방 설비를 갖춘
		청소와 관련한 유지관리 방안 마련
		개방형 화장실의 경우 동선을 고려하여 안내표지를 설치하되 전신주, 가로등 또는 통합지주에 설치(크기 및 도안은 [별첨] 사설안내표지 설치 및 관리지침 준용)



목재 등을 사용한 외부 마감



입지 특성을 고려한 색채 사용



남녀 사용자의 동선 분리 및 가림막 설치

음수대

공원이나 광장 등 사람이 많이 모이는 공공장소에 식수를 제공하는 시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		통행 구역에서 이격하여 녹지와 접한 포장 부위에 배치
		운동시설 주변, 해수욕장 등 공간 특성을 고려하여 위치 선정
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		높낮이를 다르게 하여 다양한 이용자가 사용하기 편리하도록 하며 휠체어 사용자 및 어린이를 고려하여 음수대 하부로부터 높이 65cm, 폭 45cm의 규격을 1개소 이상 확보
		모든 모서리를 둥글게 처리하여 상해 위험을 예방
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		핸들식 수전의 사용은 지양하고 버튼식 수전 등을 통해 쉬운 사용 제공 및 물 낭비 최소화
		부식에 강한 재질 사용
		주변 바닥에는 미끄럼을 방지할 수 있는 자재 사용
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		음수 부분은 도장을 하지 않으며 음수 부분을 제외한 금속재의 경우 광택을 줄이는 표면가공
		음수 이외 부분의 도장은 주변과 조화가 필요한 경우 저명도, 저채도로 하고 빠른 인지가 필요한 경우 강조색으로 도색 및 픽토그램 사용
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		배수구는 청소가 쉬운 구조 및 형태를 지닐 것
		겨울철 동파를 막기 위한 보온용 설비와 퇴수용 설비 마련



다양한 이용자를 고려한 높낮이 설계



바닥 미끄럼 방지 자재 사용



음수대 하부 공간 확보

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	----------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

자전거보관대

자전거를 일정시간 동안 특정장소에 거치, 보관시키기 위해 설치하는 시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	환승체계(Bike and Ride) 구축을 위해 버스정류소, 주차장 등 대중교통과 연계하여 설치하거나 공원, 광장, 공공기관, 쇼핑센터 등에 설치	
	보도 폭 3m 이하일 때는 설치를 지양	
	자전거도로의 경우 일정 구간마다 보관대를 설치하는 것을 원칙	
	볼라드 등 다른 시설물의 기능을 겸할 수 있도록 설치	
규격 및 형태		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	기능에 우선하여 단순하고 간결한 형태로 디자인	
	시야를 막는 쉼터형 보관대는 지양. 단, 자전거를 장시간 보관하거나 주차 대수가 많은 곳은 캐노피 설치 허용	
	자전거 수납의 편의를 위한 개별 자전거 간의 최소 간격은 450mm를 유지	
자재 및 재질		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	자전거와 접하는 내부 거치대에 한하여 스테인리스 스틸 사용, 마감은 헤어라인 마감을 권장	
도장 및 마감		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	마찰이 많은 곳은 도장 금지	
	외부 구조물의 색채는 무채색 계열 또는 저명도, 저채도 색채로 분체 도장	
기타		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	● 범죄예방, 야간 이용 등을 고려하여 충분한 조명 배치(조도)를 계획	
	시설물을 알리는 문구와 픽토그램 이외의 장식적 도안을 지양	
	대규모의 자전거보관대 설치 시 공기주입기 등 간단한 자전거 정비 가능한 시설물 설치를 고려	



볼라드 등 다른 시설물 기능을 더한 디자인



기능에 우선한 단순하고 간결한 디자인



주차대수가 많은 곳의 캐노피 설치

공중전화부스

이용자가 공중전화를 사용하기 위해 공중전화를 부스안에 넣은 형태의 시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		보도에 설치할 경우 장애인을 위한 폭 1.2m를 확보하여 배치
		박스형은 공간의 여유가 있는 곳, 스탠드형은 협소한 장소에 설치
		공중전화 부스 바닥면과 보도의 높이가 동일하도록 설치
		이용자가 명확하게 볼 수 있는 위치에 설치하며 가로수나 타 시설물이 시야를 가리거나 접근을 방해하는 곳은 설치 지양
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		야간 이용이 가능하도록 점등시설 설치
		기상조건에 따라 이용자를 보호할 수 있도록 편의성과 안전성을 고려
		설치 공간에 따라 박스형과 스탠드형으로 구분, 점유 면적과 규모 최소화
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		박스형의 경우 내부가 보이도록 시각적 개방감과 파손 방지를 위한 강화유리 사용 및 공공안내 픽토그램 부착
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		외부 구조체의 경우 곰솔 나무색 권장
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		신규 설치 또는 기존 시설물의 교체인 경우, 단순한 형태, 신형 공중전화부스 설치에 한하여 적용 허가



이용자가 명확하게 볼 수 있는 위치 설치 내부가 보이도록 시각적 개방감 조성 보도의 높이와 동일한 바닥면 설치

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	----------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

관광안내소

관광객에게 체계적인 관광 안내홍보 및 편의를 제공하기 위해 설치한 시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	관광지, 도심, 교통 거점지로 구분하여 설치	
	접근 용이, 다수의 관광객이 방문하는 지역, 주차시설 보유지역에 설치	
	관광객의 접근성, 보행자의 통행, 다른 시설물과의 통합을 고려하여 휴게시설 등과 결합하는 방식으로 설치 검토	
	도시지역에 반경 2km 이내(도시 외 지역 : 반경 5km 이내) 기설치된 안내소가 있는 경우 신규 설치 지양	
규격 및 형태		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
●	단차가 있는 경우 보행약자를 고려하여 진입부에 장애인 경사로 및 안전손잡이의 설치 고려	
	종합안내소, 일반안내소, 간이안내소로 구분	
	설치 공간 특성에 따라 도심형과 전통형 등으로 유형을 구분하여 디자인	
	관광지의 역사성과 문화적 요소를 반영하고 예술성을 가미한 형태로 디자인하되 과도한 형태는 지양	
자재 및 재질		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	이질적인 재료(벽돌, 폴리카보네이트, 스틸 프레임 등)의 혼용을 지양하며 안내 대상과 유사한 재료의 사용으로 통일감 부여 권장	
	전면, 측면은 강화유리 등 투명 재질 사용으로 시인성, 접근성을 높임	
도장 및 마감		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	도심형의 경우는 관광객 및 이용자가 잘 인지할 수 있도록 원색에 가까운 강조색의 사용도 무방하며 이외의 지역은 저채도 색채 사용	
기타		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
●	장애인을 위해 음성 및 시각 정보 서비스 겸비	
	원거리에서도 관광안내소 표지가 잘 인지되도록 픽토그램을 적극 활용	
	무인 관광정보 키오스크 설치 권장	



다른시설물과 통합을 고려한 설치



전면, 측면의 투명 재질 사용



색채를 이용한 인지성 강화(도심형)

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

가로판매대/승차권판매소

옥외공간에 설치하는 간이판매시설이며, 이동 및 설치가 비교적 자유로운 소규모 상점

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		보도 폭이 5m 이상 확보되는 경우에만 설치
		균형과 수평이 유지될 수 있도록 하부에 시설물의 중량, 구조 안전을 계산한 받침대를 반드시 설치
		버스정류장, 벤치 등 타 시설물과 2m 이상 이격하여 설치
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		점용 면적 : 가로판매대 2.4~4.0㎡ 내외, 승차권판매소 2.7~3.0㎡ 내외
		날씨 및 계절변화에 대응한 천장가변구조는 가급적 어닝과 같이 교체가 가능한 구조로 디자인
		외부 공간 물품 적치, 그늘막(어닝) 등 형태 변경, 돌출 선반 설치 등으로 인해 보행에 방해를 주지 않도록 최소화
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		여러 가지 재료의 복합 사용을 지양하며, 주변과 어울리는 재료 사용
		목재의 경우 하드우드 계열을 사용하여 외부 마감(이페, 자라 등)
		내구성, 내한성 마감재를 사용, 방열, 방습판 내장
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		무채색 계열 또는 저명도, 저채도 색채 사용
		가급적 상부 차양막 색채는 몸체와 유사색 또는 계열 색 사용 권장
		입면에는 실사출력 부착, 슈퍼그래픽 적용은 지양
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		가급적 신규 설치 지양
		외부공간에 물품 진열 및 적치 금지



외부공간 물품 진열 및 적치 금지

주변과 어울리는 재료 사용

저명도, 저채도 색채 사용

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	---------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

보도포장/점자타일

보행자가 통행하는 보도를 포장하기 위한 자재 및 경계를 나타내기 위한 시설

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

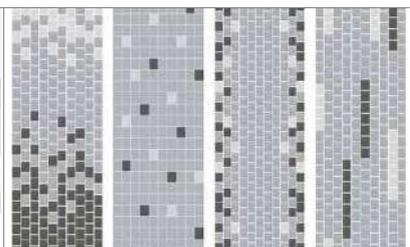
설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		평탄성을 유지하고 블록 간 틈새가 치밀하도록 시공
		주변 건축물 공개공지 바닥 패턴과 연계하여 설치
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		점자우도블록 설치 시에는 표면의 페인트 도장을 지양하되 기타 사항은 「장애인·노인·임산부 등의 편의증진 보장에 관한 법률 시행규칙」 및 「교통약자의 이동편의 증진법 시행규칙」참고
		콘크리트, 아스팔트, 석재 등으로 보도 전체를 일체화하고 특히 평탄성을 중시
		보도블록 줄눈 크기는 5mm 이하로 하여 하이힐 등이 빠지지 않도록 조성
		요철이 심한 보도블록 지양
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		보도에 자전거도로 설치 시 마감 재료의 고유색 위에 착색 또는 코팅 도장을 지양하고, 경계재의 경우 상부 표면이 미끄럽지 않도록 마감
		미끄럼 방지와 견고성 탄력성이 뛰어나고 교체가 용이한 블록형 포장재나 현장 타설형 재질 권장
		블록형 포장재를 사용하는 경우 단위 규격이 큰 제품을 사용 권장
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		이용자의 안전한 보행을 위하여 가급적 수평을 유지하고 턱 낮춤, 보도 폭의 확대를 최대한 고려하며, 투수성 포장 권장
		가로연속성 확보를 위하여 색채의 무분별한 혼용 지양
		인접 건축물, 녹지 등 주변 환경과 조화되도록 저채도, 저명도색을 주요색으로 하고 패턴의 경우 3가지 이상의 색채 사용 지양
		적절한 위치에 바닥 안내 사인을 활용하여 안내 표지의 사용을 줄임
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		시각적 연속성 확보를 위해 단일 블록 내의 보도 패턴 단순화
		굴곡, 선형이 있는 보도는 패턴을 엇갈리게 포장



패턴의 3가지 이상 색채 사용 지양



패턴을 엇갈리게 포장한 선형 보도



단일 블록 내의 보도 패턴 단순화

경사로/차량진출입구

단차 없이 연속적인 이동이 가능하도록 만든 길/차량의 진입과 출입이 이루어지는 공간

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		건축물의 진입부 계단, 높낮이 차가 발생하는 곳에 설치하되 안전성과 편의성을 고려한 위치 선정
		건축물 및 각종 시설물 진출입구에 설치
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		휠체어 이용자를 위해 폭 1.2m 이상 확보, 기울기 1/8이하 권장
		손잡이 높이 0.8m 이상 0.9m 이하로 설치
		대형 건축물 및 아파트 등의 차량 진출입구는 안전을 위하여 고원식 횡단보도 설치 권장
		차량 출입 시 운전자 측에서 도로 방향으로 확보되어야 할 안전 시계 구간 내에는 시선에 장애가 되지 않도록 시설물의 설치를 최소화
		가급적 가로수를 훼손하지 않도록 진출입구 위치를 설계 단계부터 고려하되 부득이한 경우 가로수 이설 위치, 공공시설물 이설 위치 등을 공원녹지과 등 관련 부서와 사전 협의할 것
		지하주차장 출입구에는 안전에 필요한 경보장치 등을 설치할 것
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		사용자 안전을 위하여 바닥 표면은 미끄럽지 않은 재질 사용
		석재, 보도블록, 칼라 콘크리트, 아스팔트 등 연속 보도와 유사한 재료를 사용하여 보행에 연속성을 부여하되 차량 진입부가 인지가 가능하도록 일부 포장 패턴에 변화를 주거나 다른 재질의 자재를 부분적으로 사용
		바닥 콘크리트 타설 후 보도포장 등 내구성을 보완하여 차량 이동에도 보도가 침하되지 않도록 설치
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		저채도 색상 사용
		석재 포장의 경우 이용의 편의성을 고려하여 큰 규격의 모듈, 긴밀한 간격으로 시공
		불규칙하거나 면이 거칠어 돌출되는 것을 피하고 평탄하게 마감
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		건축물의 경우 건축 허가 시 차량 진출입구 설계 반영
		경사로 위치를 유도·안내하는 표지판 설치



저채도의 색상을 사용



포장패턴을 활용한 차량진입부 인지 강화



건축물 진입부 높낮이 차가 있는 곳에 설치

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	---------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

버스정류장/택시정류장

버스 및 택시를 기다리는 승객의 편의를 위해 설치하는 시설

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	보도 폭 1.5m 이하인 경우 버스 표지판, 노선안내판만 설치	
	택시정류장의 경우 사용 빈도를 고려하여 다중 집합지, 관광지, 문화시설 등 이용 밀도가 높은 곳에 한정하여 설치	
규격 및 형태		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
●	버스 승차대는 반드시 쉼터 및 벤치를 포함하여 설치	
	길이 8.0m, 폭 2.0m를 넘지 않도록 하며 최소한의 구조체로 설계하여 시야 확보	
	보도 폭에 따라 크기 및 기둥의 위치를 다르게 하며 보도 폭이 3m 미만으로 좁은 경우 전면에 기둥을 설치하여 보행자 통행에 지장을 주지 않도록 디자인	
	버스정류장 표지판, 버스정보시스템(BIS), 노선안내도 등 연계 가능한 시설물과의 통합을 권장	
	광고 면은 전체 면적의 1/4 이하로 설치하고, 계절에 따라 바람막이가 개폐 가능한 구조로 제작	
자재 및 재질		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
●	승강장 벽면에는 개방감 확보를 위하여 투시가 가능한 강화유리나 플라스틱 재료를 사용	
	구조적 안전성을 위해 H형강과 스틸 사용 권장	
	구조적 안전성과 미관을 고려하여 절곡으로 가공하고 유리, 폴리카보네이트 등을 부착	
도장 및 마감		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	주변 환경에 조화되지 않는 고명도, 고채도 색 사용은 지양하고, 특정구역을 제외한 일반 구간에서는 '곰솔 나무색'을 주조색으로 사용	
기타		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
●	승객의 안전, 파손 행위 방지 및 범죄예방을 위해 내부 조명을 설치하거나 가로등과 연계	
●	정류장에 비상벨과 CCTV 설치 권장	
	버스정류장 픽토그램이 쉽게 인지되도록 안내판 바탕은 반사시트를 사용하여 야간에도 쉽게 인지되도록 하며 버스 접근 방향의 가로수는 5m 이상 이격하여 식재	
	버스(택시)정류장에 표지판만 있고 정류장 쉼터가 없는 경우에는 주변 건물에 차양의 설치 지원을 검토하여 보행환경 및 대중교통 이용에 편의를 제공	
	단, 마을버스승강장의 경우 상기 규정을 벗어난 형태 및 색채 사용 가능	



최소한의 구조체로 설계



쉼터 및 벤치를 필수로 포함하여 설치



투시가 가능한 재료로 벽면의 개방감 확보

횡단육교/공중보도

도로 위를 사람들이 안전하게 다닐 수 있도록 만든 다리

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		4차로, 폭 20m 미만의 도로에 설치하는 경우에 한정(이상 규모는 시에 의견을 제출하여 반영)
		가급적 횡단 육교 및 공중보도의 설치 지양
		부득이한 경우 법면을 이용하여 주변 산책로와 연계하는 등 기존의 인도 폭을 2m 이상 확보하고 장식물 제거로 공사비용을 절감
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		노약자 및 장애인을 배려하여 도시경관에 부담을 주는 과도하게 긴 경사로나 사선형 경사의 설치 지양하고 엘리베이터 설치를 고려
		과도한 구조 형태는 지양하고, 계단 진입부 등은 주변 환경과 연계성을 고려하여 계획
		교량 시점부 주변 요소들을 종합적으로 연계하여 일체감을 갖도록 계획(보도 색상, 패턴, 난간, 교명주 위치, 차량방호책 등)
		추락 방지를 위해 난간대의 모양은 수평형이 아닌 수직형을 권장
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		재구성 및 지속적인 유지·관리의 편리성을 고려한 재료 사용 권장
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		인접 건축물 등 주변 환경과 조화되도록 저채도 색을 주조색으로 하고 자극적인 고채도와 원색 계열의 색 사용을 지양
		보도상에 육교 설치 시, 기초부는 지면 위로 노출되지 않도록 지하 매립
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		문자나 슈퍼 그래픽의 남용은 지양
		육교 본선과 보도 바닥만 은은히 비추도록 연출하여, 통행인을 우선하는 조명계획을 수립



노약자·장애인을 배려한 엘리베이터 설치



주변 요소를 종합적으로 연계한 설계



통행인을 우선하는 조명 설치

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

가로수 보호틀/가로수 덮개

식재 시 가로수의 보호를 목적으로 수목 하단에 설치되는 덮개형 시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	보행인의 빈번한 통행으로 답압이 이루어져 수목의 생육에 지장이 예상되는 곳에 설치	
	가급적 가로수 덮개는 미설치를 권장하며 관목, 지피류 등을 식재하되 보도의 유효폭이 1.5m 이하로 좁아지는 경우에 한해 가로수 덮개 설치	
규격 및 형태		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
●	보도와 높이를 같게 하고 침하가 되지 않도록 하여 보행 시에 장애를 주지 않도록 설치	
	사각 형태의 경우 1,200mm x 1,200mm를 기본 규격으로 하여 설치	
	가로수 성장에 지장을 초래하지 않도록 중심부 여유 공간을 확보하되 크기와 형태는 최소화하여 보행공간 쾌적성 확보	
	수목이 숨 쉴 수 있도록 폐쇄되지 않는 형태로 설치	
	보도, 공원, 광장 등의 바닥 패턴 및 공간 형태에 따라 적합한 모양을 선정하여 통일하되 공모, 시범사업 등 설계자가 따로 있을 경우 작가 의도 반영	
자재 및 재질		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	주철 다이캐스팅, 압연강재(보호대), 인조석(받침틀) 사용 권장	
	내구성, 내마모성이 우수하고 미끄럽지 않은 재료 사용	
도장 및 마감		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	보도블록 색과 조화되는 색채 및 패턴을 사용하되 가급적 단색으로 계획하고 연속적으로 설치 시 동일한 색상 사용	
	인접하는 포장 재료와의 접속부에 틈이 생기지 않도록 정교하게 마감	
기타		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	가로수 덮개 미설치 시 하부에 송엽국(사철채송화, 솔잎국화) 식재 권장	



관목 지피류 식재



수목이 숨쉴 수 있는 폐쇄되지 않는 형태



보도와 높이를 같게 하여 설치

가로수 지지대

식재 시 가로수를 지지해주는 목적으로 설치되는 지지형 시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		가로수 보호틀을 벗어나지 않도록 기울기 설정 및 보행에 지장을 주지 않도록 설치
		수고 2m 이상의 수목류에 설치
		일반 가로에서는 소나무 지주목을 설치하되 2년 이내에 철거 권장
		디자인 지주대는 광장, 특화가로에 한정
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		혼란스러운 가로경관을 방지하기 위해 단순한 형태로 설치
		지면에서 최소 1,200mm 이상의 높이로 설치
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		가로화분대, 가로수 지지대, 가로수 보호틀은 가급적 통일된 재질 및 색채 사용 권장
		오염이나 부식이 발생되지 않는 재료 사용(목재 권장, 스틸의 경우 녹막이 도장 후 분체 마감)
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		반사가 되거나 명도, 채도가 높은 색은 지양
		같은 구간에서는 단색으로 계획
		인접하는 포장 재료와의 접속부에 틈이 생기지 않도록 정교하게 마감
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		● 신설 보도의 경우 유효 보도 폭 2m 이상 확보하여 보행에 지장을 주지 않도록 하며 유효 보도 폭 1.5m 이하일 경우 가로수 식재 지양



지주목의 2년 이내 철거 권장



단순한 형태로 설치



통일된 재질 및 색채 사용

후계 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

가로화분대

보행자의 통행량이 많은 장소에 식재 및 화분을 조성하기 위한 시설

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		보도의 여유 공간에 설치하여 통행에 불편이 없도록 하되 보도 폭원이 3m 미만인 경우는 설치 지양
		주민과의 협정을 통해 자기 집 앞 화분 내놓기(내걸기) 등과 연계하여 꽃길 조성 검토
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		화분은 안전성과 사후 관리에 중점을 두고 과장된 디자인 지양
		공간에 맞는 형태와 규모를 고려하여 보행에 방해가 되지 않도록 계획
		수목의 생육을 위한 최소 토심을 확보
		벤치와 통합하여 설치할 경우 적정 높이와 폭 확보
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		깨지지 않고 내구성 있는 목재(합성목재), 석재, 토기 등 자연친화적인 재료 사용
		목재 사용 시 방수, 방부, 방충에 대하여 검토
		석재의 경우 판석, 통석 등의 단위 모듈을 크게 설정
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		석재의 경우 모서리 처리 시 통석의 느낌이 나도록 마감
		보도 등 주변 색상과 유사하거나 저채도의 색채를 사용하되 한 공간(가로구간)에 설치되는 경우 동일한 색채 사용
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		화분대 측면에 구 로고 및 장식적 도안 지양
		내부 토양은 가로화분대의 최상부보다 낮게 하여 관수나 강우 시 토양의 유출이 없도록 조절
		가급적 화분대 내에는 한국 자생종을 식재 권장



주변 색상과 유사색 또는 저채도의 색채 사용 공간에 맞는 형태와 규모를 고려하여 설치 한 공간에 설치할 경우 동일한 색채 사용

가로녹지대

도심 내 자연경관을 보전할 목적으로 설치한 녹지

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		시가지 내에서 가로수는 의무적 식재 대상이라는 인식보다는 개별 건물의 조경공간과 연계를 고려하여 식재
		녹지가 풍부한 곳은 가로수 간격을 일정하게 식재하고, 시가지의 경우는 건물과의 관계, 진출입구 등을 고려하여 유동적으로 식재
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		분전반 등의 가로시설물을 녹지대 안에 설치하여 보도 점유율을 낮춤
		보도 폭원이 3m를 초과할 경우 가로 띠녹지 설치를 권장하며 띠녹지 폭원은 식재 면이 최소 0.9m 이상 확보
		가로수는 보차도 경계석에서 보도 내측으로 0.5m 이상 이격하여 식재
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		가로의 특성에 맞도록 조경수를 식재하되 단일 구간에서 여러 수종의 혼합 식재 지양
		띠녹지의 폭원 및 길이는 보도 포장 모듈 등 현장여건을 고려하여 계획
		화단 경계석은 보도 레벨과 동일하거나 이하로 높이 조정
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		횡단 방지용 울타리와 함께 설치 시, 울타리 색은 '주전고개 봄날색'으로 도색
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		보행에 불편이 없도록 여유 공간을 확보하고 휴게시설 설치 권장
		가로시설물은 가로 띠녹지 내에 배치
		성장 관리를 철저히 하되 가지치기의 경우 전문가에게 자문



가로의 특성에 맞는 조경수 식재

단일 구간에서 여러 수종의 혼합 식재

여유 공간 확보 및 휴게시설 설치

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

분수대/벽천

공원 및 광장 등의 장소에 설치되는 친수시설

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트			
UD	CD	가이드라인			설계 담당 심의
		소규모 수경시설은 주민들이 여가를 즐길 수 있는 공원, 광장 및 휴게공간 내에 함께 조성하며 휴게시설물(파고라, 벤치 등)을 함께 배치			
		규모가 큰 해상분수대의 경우 해일로 인한 피해 사례가 많아 가급적 설치를 지양하고 정온화된 호수(명덕호수공원, 큰마을저수지 등)에 설치 권장			
규격 및 형태		체크리스트			
UD	CD	가이드라인			설계 담당 심의
		방문 시 일어날 수 있는 안전사고 방지를 위해 난간 등 안전시설 설치를 함께 고려			
		물의 분사가 이루어지는 구조체는 하나의 상징물로 독창성을 지니게 하거나 주변 환경과 조화되는 디자인으로 설치 장소에 따라 형태를 달리할 수 있어 공공디자인 위원회의 심의를 득하여 결정			
		구조체의 바닥은 자연배수를 고려하여 연결 맨홀 높이를 확인 후 시행			
		물 튀김 등을 고려하여 바닥면의 트렌치 등 흡수시설 설치			
자재 및 재질		체크리스트			
UD	CD	가이드라인			설계 담당 심의
		구조체 및 표면 마감은 수밀성이 높은 재료를 사용하고 밸브, 배관, 노즐 등은 스테인리스(STS304), 동관 사용 권장			
		펌프는 한국산업규격에 규정된 펌프를 사용하고 여과기는 분수용 설비 전문업체의 제품 사용			
		바닥용 석재타일의 경우 접착 및 줄눈용 모르타르는 수밀성과 접착성이 높은 특수 시멘트 사용			
도장 및 마감		체크리스트			
UD	CD	가이드라인			설계 담당 심의
		주변 바닥의 경우 미끄럼 방지 재료 사용을 권장하여 안전에 유의			
		수중조명, 수중펌프 설치 시 완전 방수 및 누전 시 신속한 차단을 위해 접지 누전 회로 차단기 설치와 접지 공사 철저히 수행			
기타		체크리스트			
UD	CD	가이드라인			설계 담당 심의
		물 환경보전법 물놀이형 수경시설로 환경부 수경시설 운영·관리 가이드라인에 의거하여 지속적으로 수질 관리 및 점검으로 악취와 어린이들의 물놀이 시 피부병 발생 예방 등 위생관리에 철저히 대비하도록 계획			



공원, 광장 및 휴게공간 내 함께 조성



하나의 상징물로 독창성을 지닌 설계



주변환경과 조화되는 디자인으로 설치

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	--------	--------	---------------	--------	--------	--------	--------

볼라드

보도에 설치되어 차량의 진입을 방지하는 시설

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		고정형 볼라드는 보행자 안전을 위해 교차로, 횡단보도에 설치하나 점자블록 설치 구간 및 횡차어 통로 규격에는 설치 금지
		보행 동선과 차량 동선이 교차되어 보차도 경계의 턱을 낮추는 장소에 설치
		가변형 볼라드는 자동차의 통행이 제한되거나 비상 시 차량 진입이 필요한 어린이 보호구역(교통행정과), 보행자 전용도로 등에 설치
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		고정형(장벽) 볼라드, 가변형 볼라드로 구분
		사람 또는 차량 이동시 인지될 수 있는 크기가 되도록 설치
		I형 : 직경 50~200mm X 높이 800~1,000mm, 배치 간격 1,500mm 이상
		U형 : 직경 80~150mm X 높이 600mm
		기능성 이외의 장식적 요소를 배제하여 단순한 형태로 디자인
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		스테인리스 마감 사용을 지양하고, 가급적 구조체 위 목재 마감 또는 고인장 실리콘 재질의 사용 권장
		보행자 충돌 시 충격 흡수가 가능한 완충 소재 권장
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		안전을 위해 모든 모서리는 둥글게 처리
		고채도와 고명도 색상은 지양하고 바닥 포장재와 명도에 차이를 뒤 식별성 강조
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		● 야간의 시인성 확보를 위해 부분적으로 반사지를 사용하거나 조명이 내장된 볼라드 설치 고려



기능성 중심의 단순한 형태로 디자인 바닥재와 명도 차이를 뒤 식별성 강조 반사지를 사용하여 야간 시인성 확보

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	--------	--------	---------------	--------	--------	--------	--------

횡단방지용 울타리(웁스)/중앙분리대

차도변이나 교량 등에 운전자 및 보행자의 안전을 위해 설치되는 시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		차량 통행이 많거나 보행자의 무단횡단이 잦은 곳에 설치 권장
		중앙분리대는 「도로안전시설 설치 및 관리 지침」의 '차량방호 안전시설' 규정에 따라 광폭 연속형 방호 울타리형으로 구분하여 설치할 수 있으며 시설물의 경우 지침 및 규정의 형태에 준함
		보행자용 방호 울타리는 차도에서 보행자의 통행이 인지 가능하도록 단순한 선적 형태로 설치
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		어린이보호구역에 한정해 난간대 간격을 15cm로 하고 그 이외의 경우는 전체 3열을 넘지 않도록 하여 배경이 가리지 않도록 설치
		조망을 막는 면적 형태보다는 선적 형태 지향
		보행자용 횡단방지용 울타리는 높이 1,100mm 이내로 하고 중간 난간대는 가로형을 원칙으로 하되 추락의 위험이 있는 곳에 한하여 세로형으로 설치
		횡단방지용 울타리는 기능 위주로 단순하고 간결한 형태로 하며 굽기는 지주 $\varnothing 75\text{mm}$ 이하 난간대 $\varnothing 50\text{mm}$ 이하로 설치
		보행자용 방호울타리, 무단횡단 방지시설은 패턴 사용, 구 로고 및 장식물 설치 지양
		기 설치된 울타리 주변에 추가로 설치하는 경우 같은 높이와 형태의 울타리 설치 권장
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		고광택 재료의 사용은 지양하며, 불가피한 경우에는 광택을 줄이는 표면가공을 권장
		방호 울타리형의 경우는 부식이나 침식을 잘 견디고 강도가 높은 재질의 사용 권장(해안의 경우 알루미늄 재질 권장)
		철, 비철금속, 목재, 합성목재 등으로 주변 경관과 조화로운 자재 선정
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		녹막이 도장 후 '곰솔 나무색'으로 도색
		해안의 경우 녹막이 칠 마감 후 '괭이갈매기 흰색'으로 도색
		화단이 설치된 경우는 '주전고개 봄날색'으로 도색
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		야간에 운전자가 분리대를 식별할 수 있도록 반사지를 부착하거나 시선유도 표지 등을 함께 설치
		도로 폭이 충분한 경우 식생 울타리로 대체하는 것을 권장



단순하고 간결한 형태의 디자인



횡단방지용 울타리의 기능 위주 디자인



조망을 막지 않는 선적 형태

석축/옹벽

토사가 무너지는 것을 방지하기 위해 설치하는 시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		인접 대지의 고저차, 도로 등으로 인한 토목 구조물로 설치 시 붕괴되지 않도록 철저한 설계 및 토압을 최우선 검토
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		외부 디자인 시 휴먼스케일을 기본으로 디자인
		3m 이하의 옹벽은 환경친화적인 비탈면 공법, 자연석의 사용 또는 담쟁이 등 덩굴식물 식재 권장
		5m 이상의 옹벽 중 경사를 주어 설치가 가능한 경우 3m마다 폭 1m 내외의 단을 설치하고 하부는 녹화 또는 다양한 재료(3가지 이하)/패턴 혼합형을 권장
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		기존 옹벽의 디자인 개선은 벽면녹화를 주로 하되, 녹화가 어려운 5m 이상의 옹벽은 위압감이 들지 않도록 패턴을 이용하여 분절된 느낌의 디자인 권장
		석축/옹벽 설치 후 외부는 목재, 녹화 등 친환경 소재 사용 권장
		주책가 이면도로, 상습 불법 광고물 부착이 이루어지는 벽면의 경우 드라이비트(석재복합)로 마감을 권장
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		옹벽면에 조화롭지 못한 장식적인 패턴의 과도한 사용 및 원색 위주 슈퍼그래픽 등의 페인팅을 지양
		학교 및 운동장 주변 석축 및 옹벽은 부분적으로 파타일 또는 그림타일 마감을 권장하고 벽화의 경우 최대 20m를 넘지 않도록 하며 도안은 디자인 담당 부서 협의 후 시공
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		도로변에 담장, 옹벽, 교각 등을 설치하는 경우 원인자 부담에 의해 입면녹화 시행
		배수구는 유출수의 흔적이 옹벽에 누적되지 않도록 수직 방향 음각에 설치할 것을 권장



3m 이하 옹벽의 자연석의 사용

패턴을 이용한 분절된 느낌의 디자인

조화롭지 못한 패턴 및 페인팅 지양

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	--------	--------	---------------	--------	--------	--------	--------

방음벽/가설울타리/가림막

소음과 나쁜경관을 차단하기 위하여 설치하는 시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	공동주택, 주상복합, 공공기관에서 발주하는 공공건축물 공사현장에 설치	
	주거지 및 상가 주변 차량 및 보행량이 많은 곳의 공사현장에 설치	
규격 및 형태		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	방음벽의 경우 30m 이상의 여유 공간이 있을 때에는 가급적 방음림 조성을 우선 검토하고, 불가피한 경우 위압감 완화와 소음 차단을 위해 입면 녹화 권장	
	방음벽의 경우 연속된 구간의 시각적 일관성을 위하여 동일 형태의 방음벽 설치를 권장하고 과도한 디자인 변화를 지양	
	대형공사장 울타리의 경우 주변 환경 또는 시공 중인 건물과 연관성 있는 디자인으로 계획	
	높이 3m 이상의 가설울타리의 경우 EGI 휨스보다는 RPP 가림막 권장	
자재 및 재질		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	● 방음벽은 투시형 소재의 구조로 설계하여 야간에도 시야 확보가 용이하도록 하고 자연 감시가 가능하도록 계획	
	방음벽은 목재, 폴리카보네이트, 강화유리 등 방음 성능이 확인된 자재의 사용을 권장	
	대형공사장 울타리는 공사장의 낙하물 및 보안, 보행자 안전 등을 고려하여 내구성 있는 재질 사용	
도장 및 마감		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	조망, 일조, 채광 등을 고려하여 무광택으로 도장하고 일부 투명한 재료의 방음벽 설치를 권장	
	대형 공사장 울타리는 원색적인 대형 그래픽을 지양하고 단조롭고 차분한 그래픽 또는 패턴의 변화를 이용한 시트 마감 권장	
	가림막의 파손, 도장부의 손상이 없도록 마감, 보도, 지면 등과 틈새가 생기지 않도록 철저한 시공 시행	
기타		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	● 고립지역 및 사각지대 형성을 방지하고 적정 조도를 확보하여 밝은 이미지로 개선하여 운전자 및 보행자에게 심리적 압박감 완화	
	조감도, 건설공사 표지를 제외한 상업광고물 부착 금지	



채광을 고려하여 일부 투명한 재료 사용



주변 환경과 연관성 있는 디자인



단조롭고 차분한 그래픽 마감

후계 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

가로등/보안등

공동도로에 설치하는 도로조명

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

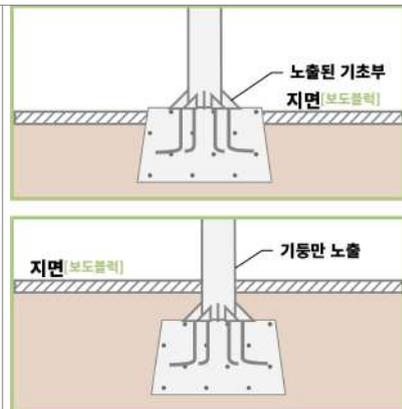
설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		야간환경 특성을 고려하여 적합한 배치 간격을 설정하며 가로등에 보행등이 부착되는 경우 디자인이 유사하도록 설치
		도로의 횡단면, 차도폭, 조명기구의 배광 형식 등에 따라 한쪽 배열, 지그재그 배열, 마주보기 배열, 중앙 배열 중에서 적절한 것을 선택
		자연경관이 우수한 장소에서는 직접조명 방식을 피하고 간접조명 방식으로 생태계 순환을 방해하지 않도록 설치
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		4차선 이상 8m, 2차선 7.5m, 전신주 설치 시 6m 이상으로 하되 전체 높이는 12m 이하로 하며, 오버행은 가능한 짧게 하고 경사 각도는 5° 이내로 설치
		단순하고 간결한 형태로 디자인하여 통일성을 유지
		도로조명의 등 기구는 눈부심이 적고 광효율이 높으며 수명이 긴 컷오프 형을 권장하며, 광원은 도로의 종류, 목적, 입지 조건 등을 고려하여 선정
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		스테인리스 재질 등의 광택 재료의 사용은 반사로 인한 눈부심 및 야간경관 저하 우려가 있으므로 지양하고 불가피한 경우 광택을 줄이는 표면 가공 권장
		관광지, 유원지 등에 설치하는 가로등주는 재활용이 가능하고 열 방출이 잘 되는 알루미늄 재질의 소재 사용 권장
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		노출된 기둥주변은 보도 포장재 등이 정교하게 맞닿도록 마감
		가로등의 경우 일반도로는 '곰솔 나무색', 해안 및 항구는 '괭이갈매기 흰색' 사용
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		지주 삼각 지지대, 볼트, 앵커 등이 노출되지 않도록 매입 시공하고 매입 부분은 부식 방지를 위한 조치 실행
		조명 기능 이외의 가로 안내표지판 및 배너 등의 추가 설치가 가능하도록 계획



야간환경 특성을 고려하여 가로등 배치



지주 삼각 지지대, 볼트, 앵커 등이 노출되지 않도록 매입 시공



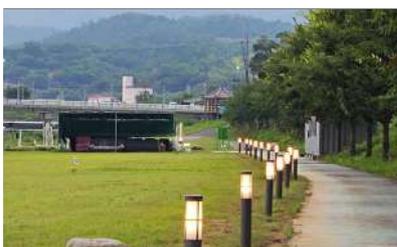
- 휴게 시설물
- 위생 시설물
- 서비스 시설물
- 판매 시설물
- 통행 시설물
- 녹지 시설물
- 보호 시설물
- 조명 시설물**
- 교통 시설물
- 안내 시설물
- 관리 시설물

보행등/공원등

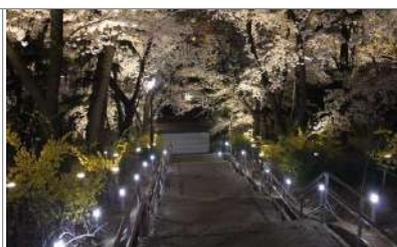
보도 및 공원에 보행자의 통행에 대한 안전을 목적으로 설치되는 시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
	●	소로, 산책로, 계단, 구석진 길, 출입구, 장식벽 등에 설치하여 밝은 조도 유지
		외부의 밝기 또는 일출, 일몰에 따라 광원이 자동 점멸될 수 있도록 시간 조절장치 또는 자동점멸장치를 부착
		배치 간격은 설치 높이의 5배 이하의 거리를 권장
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		공간의 분위기에 어울리는 형태로 디자인하고 보행에 지장을 주지 않도록 배치
		높이는 6m 이하로 설치
		안정기를 내장하고 개폐가 가능한 구조로 설계
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		특화가로, 시범거리, 유원지 등은 지주의 측면에 LED 조명을 추가로 설치하여 거리에 활력을 도모
		스테인리스 재질 등의 광택 재료의 사용은 반사로 인한 눈부심, 야간경관 저하 우려가 있으므로 지양하며, 불가피한 경우 광택을 줄이는 표면 가공 권장
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		노출된 기둥 주변은 보도 포장재 등이 정교하게 맞닿도록 마감
		별도의 특정구역을 제외하고는 지정 색으로 분체 도장하여 사용
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		연접하여 방송, 통신, 보안 시설이 있는 경우 함께 통합하여 시공
		기초공사 시 지지대와 앵커볼트는 지면 위로 노출되지 않도록 설치



공간에 어울리는 형태로 디자인



LED 조명 추가설치로 거리 활력 도모



계단, 구석진 길 등에 밝은 조도 유지

조명탑

넓은 범위를 밝히기 위해 조명등이 설치된 탑

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
	●	일정한 간격으로 설치하여 조도가 부족한 곳이 없도록 배치하여 안전 도모
		설치되는 장소가 경사면이라도 지주는 반드시 수직을 유지하도록 설치
		항구, 해수욕장, 운동장 등 넓은 범위의 조명이 필요한 곳에 설치를 고려
		주요 진입로에 설치 시에는 상징물로의 기능을 가지도록 계획
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
	●	빛이 닿는 범위가 겹치도록 하여 사각지대가 없도록 계획
		기능을 우선시하며, 가능한 구조미를 살리는 디자인으로 계획
		주요 진입로 및 공간 특성을 표현해야 할 때는 특화 디자인을 통해 상징물로의 기능을 가지도록 계획
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		스테인리스 재질 등의 광택 재료의 사용은 지양, 불가피한 경우 광택을 줄이는 표면 가공 권장
		조명 색채는 사용 공간의 용도에 맞는 색채를 적용하여 과한 눈부심이 없는 부드러운 톤의 색채를 권장
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		유지관리 및 내구성을 고려한 재질과 마감 기법 적용
		디자인에 부합하는 색채 계획을 수립하여 도장
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		축제 등을 고려하여 레이저쇼 등 동적인 조명 장치 부착 고려
		기초공사 시 지지대와 앵커볼트는 지면 위로 노출되지 않도록 설치



일정한 간격으로 설치



구조미를 살린 디자인



기능을 우선시하여 설치

- 후계 시설물
- 위생 시설물
- 서비스 시설물
- 판매 시설물
- 통행 시설물
- 녹지 시설물
- 보호 시설물
- 조명 시설물
- 교통 시설물**
- 안내 시설물
- 관리 시설물

횡단보도등/신호등/감시카메라

차량운전자 및 보행자에게 신호를 알려주기 위한 등/운전자의 과속, 범법행위 등을 감시하기 위한 장치

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
●	간선도로, 어린이보호구역 및 보행 우선 구역의 횡단보도에는 잔여시간 표시기를 설치	
	함체는 신호등에 매입하거나 밀착하여 보행자의 통행에 방해가 되지 않도록 설치	
	보행자 신호기는 차량 신호기와 함께 설치함을 원칙	
	야간이나 보행자 통행이 적은 공간, 도심 외곽 등은 버튼식 작동 신호기를 적용	
규격 및 형태		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
●	보행등 높이는 2~3m(보도 노면~신호등 하단)로 하고 수동식 음향(진동) 신호기를 설치할 경우 횡단보도로부터 1m 이내의 지점에 설치하되 그 높이는 바닥면으로부터 1.5m 지점에 설치	
	등화는 낮에 150m 전방에서 인식될 수 있도록 하고 빛의 발산 각도가 사방으로 각각 45° 이상 유지	
	신호등은 통합지주를 권장하며 규격 및 형태는 '도로교통법 시행규칙' 별표 3번을 참조하여 설계	
자재 및 재질		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	지주는 스테인리스 재질의 사용은 지양하고 철제 강관, 알루미늄 등의 내구성 있는 소재로 사용하며 신호등 외함은 폴리카보네이트, 알루미늄 등의 절연재를 사용	
도장 및 마감		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	지상 2.5m까지는 불법광고물 부착방지를 위해 광고물 부착방지 패드, 특수 도료, 요철금형 등을 설치	
	지주의 마감은 녹막이 도장 후 '곰솔 나무색'을 원칙으로 하되, 감시카메라에 한정하여 도로 상부 내민식 폴대의 도색은 생략 가능	
기타		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	횡단 중인 보행자가 쉽게 인지할 수 있도록 보행자의 진행 방향 우측에 설치	
	기초공사 시 지지대와 앵커볼트는 지면 위로 노출되지 않도록 설치	



보행 우선 구역의 잔여시간 표시기 설치



보행자 버튼식 작동 신호기



보행자의 진행 방향 우측에 설치

교통안전표지판/도로표지판

차량 운전자 및 이용자에게 교통 관련 정보를 전달하는 표지

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		보행자의 안전을 고려하여 2.5m 이상의 높이에 설치
		가급적 가로등, 전신주에 통합 설치하여 무분별한 지주 설치를 줄이고, 불필요한 장식적 디자인은 지양하여 간결한 구조의 표지 및 사인 권장
		관련 법령의 모양, 색, 크기, 문자 및 기호, 문자정보 등 정해진 규칙에 따라 설치 '도로교통법 시행규칙, 별표 6번 참조
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		관련 법령에 준하여 설치 '도로교통법 시행규칙, 별표 6번 참조
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		지주는 스테인리스 재질 사용 지양하고 철제 강관, 알루미늄 등의 내구성 있는 소재를 사용
		표지판은 알루미늄 합금판(2.0mm) 또는 합성 수지판(3.0mm)으로 설치하며 KS(국가 표준 픽토그램) 규격 제품 사용 권장
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		불가피하게 지주 설치가 필요한 경우 녹막이 도장 후 '곰솔 나무색'으로 도색
		교통시설 안내 및 안내판의 경우 배경색은 '동해 깊은색' 사용
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		정보의 우선순위를 정하여 체계적인 가독성 정립
		기초공사 시 지지대와 앵커볼트는 지면 위로 노출되지 않도록 설치



휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

관광안내판/문화재안내판

관광·문화재 안내에 관한 정보와 방향 안내를 알리기 위한 시각 매체

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		해당 관광지의 입구, 관광객이 많이 모이는 장소(광장, 휴게소, 매표소 등)에 설치하는 것을 원칙
		보행에 지장이 없도록 측면 녹지대에 설치하며, 불가피한 경우 보도 경계석과 수평으로 설치하여 통행에 지장 최소화
●		관광객 및 이용자의 다양한 눈높이를 고려하여 설치
		관광 대상물, 문화재와 중첩되거나 조망을 훼손하지 않는 위치 선정
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		보행에 불편을 주지 않도록 크기를 최소화
		형태 및 표기내용은 문화체육관광부의 “2019년 한국 관광안내표시 가이드라인 개정판”을 참고
		지나친 장식 및 상징 표현은 지양
		관광지의 정체성, 통일성을 고려한 형태의 디자인 권장
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		안내판은 빛 반사, 눈부심을 고려하여 설치
		내구성이 강한 재질 사용
		주변 환경과 조화되는 자재 및 재질을 사용
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		주변 환경과 조화되는 색채 사용
		철재류는 녹막이 등 표면 마감 처리
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
●		픽토그램을 활용하여 외국인 관광객에게도 관광지의 정보 제공
		관광지 명칭 등 관광 안내 이외에 불필요한 정보 표기 지양



주변 환경과 조화되는 자재 및 재질 사용



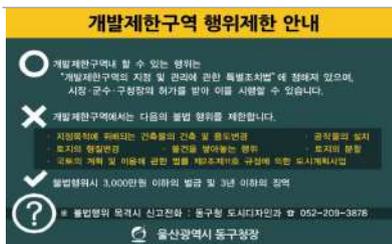
관광객 및 이용자의 눈높이를 고려한 설치

각종 공공 안내판

공공건축물 및 공공시설 등에 대한 정보를 제공하는 시각 매체

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		업무협의 시 설치하고자 하는 안내판 위치를 가능할 수 있도록 주요 지점에서 눈높이로 찍은 2매 이상의 현장 사진과 설치 시설물의 디자인 안을 첨부할 것
		각 실·과·소별 공공 안내판의 설치 시 필요 문구 및 디자인 안, 설치 예정지 등을 디자인 담당 부서와 사전 업무 협의
		이 외 문화재 안내 등 정부 및 관련 기관의 디자인 지침이 수립된 시설물의 경우는 이를 준수
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		휠체어 사용자, 어린이 등 다양한 이용자 눈높이와 시선을 고려 설치
		글자(텍스트) 위주의 게시판이 많으므로 다양한 글꼴을 검토하여 시공하되 인지도가 높은 고딕 계열의 사용을 권장
		일반 규격 : 가로 1,500mm X 세로 1,200mm 이하
		지주 높이 : 2,000mm 이하
		기타 규격의 변경 사항에 대해서는 디자인 담당 부서와 업무협의
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		안내판은 빛 반사, 눈부심을 고려하여 설치
		스테인리스 스틸 사용을 지양하고 알루미늄, 일반 강재 사용 권장
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		지주 색상은 도심에서는 '곰솔 나무색', 해안에서는 '괭이갈매기 흰색', 녹지·공원의 경우 '해송 솔잎색' 권장
		안내판 배경시트는 도심에서는 '주전고개 봄날색', '곰솔 나무색'으로 하고 해안에서는 백색 바탕으로 출력
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		픽토그램을 적극 활용하여 시인성 제공
		기초공사 시 지지대와 앵커볼트는 지면 위로 노출되지 않도록 할 것



인지도가 높은 고딕계열 글꼴 사용



픽토그램을 활용하여 시인성 제공



다양한 눈높이를 고려한 높이

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

사설안내표지

주요 공공시설, 공용시설 또는 관광·휴양시설 등의 관리주체가 당해 시설물을 안내하기 위하여 도로구역 내에 설치하는 표지

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	길모퉁이에서 차량이나 보행인의 통행에 불편을 초래하지 않도록 보·차도 경계석으로부터 50cm 이상 보도 안쪽에 위치하도록 설치	
	안내하고자 하는 시설의 주요 진입로와 도로법상 도로가 만나는 교차점 주변의 도로변에 1개소에 한하여 설치	
	단, 왕복 4차로 이상인 도시지역 외의 지역의 도로에서는 교차점 전방 200~250m지점 양측 도로변에 각 1개소의 진입로 예고 표지를 추가로 설치할 수 있음	
	동일지역 내(20m 이내)에 2개소 이상 시설이 있고 동일 진입로를 이용하는 경우와 동일장소에 2개 이상의 표지판을 설치하는 경우, 하나의 지주에 통합하여 연립으로 설치	
규격 및 형태		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	표지판은 900mm×225mm 규격으로 설치하고, 지면으로부터 안내표지판 아래까지 최소 2.5m의 여유를 두어 안전한 보행이 이루어지도록 설치	
	지주는 지름 \varnothing 100mm 이하, 높이 3.6m 이하로 설계하고, 기초는 250mm 아래로 지하매설 설계	
자재 및 재질		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	스테인리스 스틸 사용을 지양하고 알루미늄, 일반 강재 위 녹막이 도장	
도장 및 마감		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	지주 위치에 따라 지주 색상 선정(곰솔 나무색), 해안(괘이갈매기 흰색)	
	해안 길(괘이갈매기 흰색), 가로수 및 숲 길(곰솔 나무색) 등 환경에 따라 지정색을 적용하여 통일성 있는 동구 이미지 구성에 기여	
기타		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
●	픽토그램을 적극 활용하여 불특정 다수에게 공평한 정보 제공	
	표지판에 사용되는 모든 서체는 Noto Sans CJK KR 사용	
	한글 글씨의 크기 90mm, 영문 및 숫자 글씨 크기는 35mm를 표준으로 사용하며, 글자수에 따라 자폭, 자간을 적절하게 조정	
	기초공사 시 지지대와 앵커볼트는 지면 위로 노출되지 않도록 할 것	
	사설안내표지의 설치 대상이 아닌 시설은 건설과와 사전 업무협의 후 설치	

※ 상세 내용은 [별첨] p.83 “울산광역시 동구 사설안내표지 설치 및 관리 지침” 준용

<p>하나의 지주에 통합하여 연립으로 설치</p>	<p>“울산광역시 동구 사설안내표지 설치 및 관리 지침”, 표지판 크기</p>

현수막 게시대

광고물, 선전문 등을 매달아 게시하는 사인 시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		보행자의 통행과 운전자의 시야를 방해하지 않는 위치에 설치
		도로, 보행로와 평행하고 지면과 수직이 되도록 설치
		현재 설치된 구간 이외의 신규 설치는 가급적 지양
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		게시대는 단순한 형태로 디자인하여 현수막의 광고효과를 높임
		상판은 과도한 그래픽 사용을 지양하고, 구 로고 이외의 장식적 요소 부착을 지양함
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		스테인리스 스틸, 알루미늄, 아연도금강판 등 내구성이 우수하고 시공 및 관리가 용이한 소재를 사용하되 무광택으로 표면처리하거나 도장 마감
		현수막은 비닐 재질 사용 금지
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		지주의 경우 '곰솔 나무색'으로 도색하여 현수막의 인지도를 높임
		현수막은 배경색과 글자색을 포함하여 4가지 이내의 색채 사용을 권장하며 배경색의 경우 고채도의 원색 사용은 지양
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		모서리, 연결부 등에 의해 보행자가 다치지 않도록 마감 철저히 진행



단순한 형태로 디자인



보행자의 통행과 운전자의 시야를 방해하지 않는 위치에 설치

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

구지정게시판

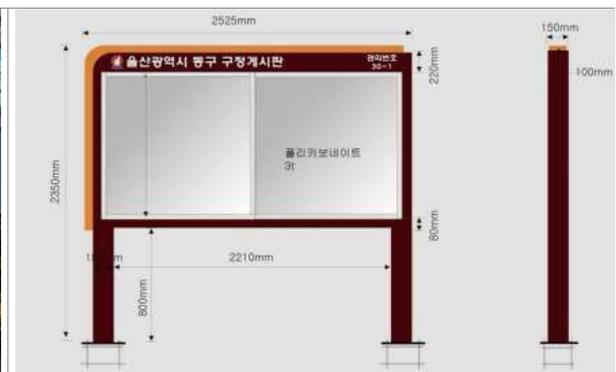
지역 주민의 시민교육, 문화생활, 사회복지 등을 위해 제공되는 내용을 게시하는 공간

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
●	어린이, 휠체어 사용자 등의 시야에서 불편함이 없고, 보행약자의 이동에 불편함이 없는 위치에 설치	
	구 지정 게시공간에 한함	
규격 및 형태		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	가로 2,525mm X 세로 2,350mm X 폭 150mm 규격으로 설치	
	게시판을 외부에 설치하는 경우, 건물 설계 시 입면과 통합하여 디자인할 것을 권장	
	과도한 장식이나 화려한 색감 등이 디자인에 남용되지 않도록 간결한 형태로 설계 권장	
자재 및 재질		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	주변 환경과 조화되는 자재 및 재질을 사용	
	스테인리스 스틸 사용을 지양하고 일반강재 사용 권장	
도장 및 마감		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	게시공간 이외의 부분은 불법 광고물 방지시트로 마감하거나 불법 광고물 부착방지용 특수 도료로 도장할 것	
	지주는 눈부심 발생을 억제하기 위해 고풍택 재질의 사용을 지양하며, 불가피할 시 무광택으로 표면처리 하거나 도장 마감	
	철재 위 녹막이 도장 후 지정 색 도색	
기타		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	모든 모서리는 둥글게 처리하여 상해 위험을 줄일 것	
	기초공사 시 지지대와 앵커볼트는 지면 위로 노출되지 않도록 할 것	
	구 내 프로그램 혹은 행정복지센터 관련 내용 등을 제외한 홍보물 부착 금지	



디자인이 남용되지 않도록 간결한 형태로 설계



게시판 규격 가이드라인

버스안내판

정류장 안내표지, 노선도 등 버스 이용자의 편의를 위한 안내시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD 가이드라인	설계 담당 심의
	정류장 쉼터가 설치된 곳은 버스안내판을 제거하여 정류장에 통합	
	보도 폭 1.5m 이하인 경우 버스표지판, 노선안내판만 설치	
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD 가이드라인	설계 담당 심의
	버스 픽토그램의 배경은 반사 시트로 설치하여 야간에도 인지할 수 있도록 설치	
	보행자와 운전자에게 혼란을 주는 과도한 양의 정보 안내는 지양	
	단독으로 설치되는 지주형 버스안내판은 상단 버스 픽토그램 600x580mm, 버스 노선 안내판 600x550mm 순으로 설치하고 지면에서 버스안내판 하단부까지의 높이 2,500mm 이상으로 설치	
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD 가이드라인	설계 담당 심의
	지주는 스테인리스 재질의 사용은 지양하고 철제 강관, 알루미늄 등의 내구성 있는 소재를 사용	
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD 가이드라인	설계 담당 심의
	지주는 이용자의 눈부심 발생을 억제하기 위해 고풍택 재질의 사용을 지양하며, 불가피할 시 무광택으로 표면 처리하거나 도장 마감	
	지주는 녹막이 도장 후 '곰솔 나무색'으로 도색	
기타		체크리스트
UD	CD 가이드라인	설계 담당 심의
	정보의 가독성을 고려하여 표지면의 크기에 비례해 서체의 크기를 최적화시키고, 여백을 주어 높은 인지성 제공	
	가급적 신규 설치 지양하고 기존 노후 버스안내판은 신형 울산 버스정보시스템(BIS)으로 교체	



버스 픽토그램



신형 버스정보시스템(BIS)

휴게 시설물	위생 시설물	서비스 시설물	판매 시설물	통행 시설물	녹지 시설물	보호 시설물	조명 시설물	교통 시설물	안내 시설물	관리 시설물
--------	--------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

배전함

개폐기를 비롯하여 배전 기구 계량기를 설치한 상자

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	차량과의 충돌을 방지하기 위해 안전한 장소로 이동하여 설치할 것을 권장	
	보도에 지상기기를 설치할 때에는 최소 보행폭 2m가 확보되는 곳에 설치하고 「장애인·노인·임산부 등의 편의증진에 관한 법률 시행령」 참고	
	지하 설비를 분전반, 배전반, 신호 개폐기 등 지상 기기의 보도상 설치에 지양하고, 가급적 녹지대 또는 인접 공공건축물의 조경 구역 내에 통합설치하는 것을 권장	
	횡 배치를 원칙으로 하고 외부에서 조망되는 면적을 최소화	
규격 및 형태		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	지상변압기 표준 규격은 W1,500mm x D1,250mm x H1,400mm으로 설치	
	부피감과 설치면적을 최소화할 수 있는 간결한 구조 권장	
	광고물 부착 방지 시트 마감 시 캐릭터, 지자체 문구 등은 지양하며, 최소화하거나 생략	
	기초 부분은 노면 위로 돌출되지 않도록 설치	
자재 및 재질		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	고광택의 재료 사용은 지양하고 부득이한 경우 광택을 완화하는 표면가공 또는 마감재를 사용	
도장 및 마감		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	외부 도장은 방청용 초벌 페인트를 칠한 후 그 위에 색채 페인트를 칠하고 열처리로 마감	
	목재 사용 등 친환경 재료를 사용한 마감 처리를 권장	
	오염 및 스티커 부착방지를 위한 표면처리를 권장	
기타		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	관광지, 특화거리 등에서는 분전함이 직접적으로 보이지 않도록 주변과 어울리는 저채도 색의 개폐 가능한 가림막 설치를 권장	



친환경 재료를 사용한 마감 처리



주변과 어울리는 저채도 색채 사용



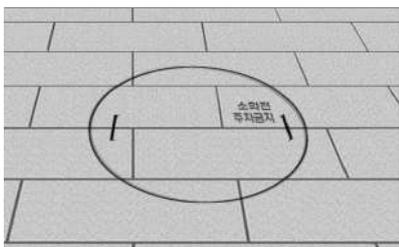
부피와 면적을 최소화하는 간결한 구조

맨홀

지하 매립 시설들을 검사, 청소, 수리, 관리하기 위해 노면에 설치한 개구부의 덮개

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

설치위치		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		보행자에게 안전한 보행환경을 제공하기 위해 맨홀과 보도와의 단 차이가 발생하지 않도록 디자인하고, 차도용 맨홀의 경우에도 단 차이 발생을 최소화하기 위해 도로와의 높이가 동일하게 설치할 것을 권장
		주변 보도와 연계된 패턴, 색상으로 설치하여 사방에서 보았을 때 시각적으로 두드러지지 않도록 디자인
규격 및 형태		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		지역의 특성에 부합하는 디자인으로 계획 가능하나 기능성을 배제한 지나친 장식적인 형태는 지양
		보도의 패턴 및 마감과 연속성 있는 형태로 디자인
		맨홀 덮개 경계부는 두께를 최소화하고 덮개의 규모는 기능을 고려하여 과도하지 않게 설정
자재 및 재질		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		맨홀의 뚜껑 부분을 보도 재질과 동일하게 마감하나, 미끄럼 방지 처리가 되지 않은 보도의 경우 우천 시 보행자의 미끄럼 방지를 위해 요철이 있는 재질 권장
		뚜껑, 틀, 물받이 부분에 압축강도가 우수한 주철, 주강을 사용하고, 손잡이 부분에는 압연강을 사용
		부식에 강한 재료를 사용하되 미끄럽지 않도록 마감 처리
도장 및 마감		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		맨홀의 종류 및 용도의 표기(오수, 우수)는 일관성을 유지
		표면의 페인트 도장을 금지
기타		체크리스트
UD	CD	가이드라인
		설계 담당 심의
		뚜껑과 뚜껑 틀은 정확한 표고에 맞춰 기울지 않고 수평하게 고정
		지면과 만나는 부분의 마감은 정교하게 처리



주변 보도와 연계된 패턴과 색상



도로와의 높이가 동일하게 설치



지면과 만나는 부분의 정교한 마감처리

part III 공공조형물

정의 도시 전체나 일부의 이미지를 나타내기 위해 설치하는 예술 및 환경조형물

전략방향 지역의 장소성과 이미지를 잘 나타낼 수 있는 상징조형물 계획을 수립함
유지관리가 편한 구조와 재료계획으로 지속가능한 조형물 계획을 수립함

대분류	중분류	소분류
공공조형물		· 상징조형물(시계탑)/동상/기념비/환경조형물
		· 슈퍼그래픽
		· 미디어아트

규정항목	정의
형태	· 전체적인 형태, 세부 내용의 형태 등과 같은 속성 규정
설치위치	· 눈에 잘 띄면서 보행에 방해되지 않는 배치에 관한 규정
자재 및 색채	· 조형물에 적용되는 자재 및 색채에 대한 속성 규정
기타	· 구민의 참여와 조명 등 공공조형물에 관한 사항 규정



공공조형물 공통검토사항

구분	검토항목	확인	비고
형태	· 예술적 가치와 주변환경과의 조화 추구		
	· 지역 정체성을 살린 차별화된 디자인 요소 활용		
설치위치	· 보행자 및 이용자의 접근성을 고려한 설치		
	· 주목성과 공간활용의 다양성을 증진하는 개방적인 위치에 설치		
	· 보행을 불편함이 없도록 조형물 설치위치 결정		
	· 주변 시설물 및 건축물과 시각적 간섭이 없도록 설치		
	· 구조 및 시각적 안전성 확보		
자재 및 색채	· 주변경관과 조화로운 색채 계획		
	· 주변 건축물과 조화로운 재질 사용		
	· 외부 환경에 의한 원형 훼손을 고려한 자재 사용		
	· 조형물의 전체 배색의 가시성 고려 여부		
	· 환경에 유해하지 않는 친환경적 재료 사용		
	· 과도한 반사가 발생하는 자재 사용 지양		
기타	· 심리적 불안감을 유발할 수 있는 점멸 및 원색계열 조명 연출 지양		
	· 빛공해를 저감할 수 있는 조명기구 및 조명방법 반영		
	· 야간에 인지성을 높이기 위한 장치 고려		
	· 지역 주민 및 작가들의 참여 방안 고려		

공공조형물

상징조형물(시계탑)/동상/기념비/환경조형물

추상적인 개념이나 사물을 구체적인 사물로 나타낸 시설물

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

형태		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	조형물의 예술적 가치와 주변환경과의 조화를 고려하여 디자인	
	특산물 및 캐릭터 형태를 직접 표현한 1차원적인 디자인의 상징조형물 지양	
	지자체 심볼 및 로고의 적용 지양	
설치위치		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	시각적 초점이 되는곳은 입지 조건을 고려해 주요 접근로 및 시각축 상의 야간경관 이미지 특성화하여 인지도 증대	
●	누구나 불편함 없이 감상할 수 있도록 접근성을 고려하여 다중 집합 장소의 여유 공간 내 설치	
	상징조형물은 주변 시설물과의 간섭이 일어나지 않는 개방된 위치에 설치	
자재 및 색채		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	충격 및 빗물에 의한 부식을 방지할 수 있는 구조로 설계	
	주변환경과 조화롭지 못한 자극적인 색채는 적용을 금지	
	과도한 반사가 발생하는 스테인레스 스틸 소재의 적용은 지양하고 지속가능한 환경 친화성이 높은 자연소재의 사용을 권장	
기타		체크리스트
UD CD	가이드라인	설계 담당 심의
	야간에도 편안하게 볼 수 있도록 간접조명을 주변에 설치하며, 심리적 불안감을 유발할 수 있는 점멸 및 원색계열의 조명 연출은 지양	
	운전자 및 보행자에게 시각적 불편을 주지 않도록 광원의 직접 노출 지양	
	다양한 조명을 활용하여 다채로운 체험을 유도하되, 간접조명 등의 방식을 통해 방문객에게 편안한 시야 제공	
	랜드마크가 상징하는 성격 및 기능성을 고려하여 조명 색상 및 방식 반영	
	하늘로 향하는 빛의 최소화 및 지나치게 화려한 조명 지양	
	빛공해를 줄이고 가급적 LED, 태양광 에너지 등의 친환경 조명기구 지향	



예술적 가치와 주변환경과 조화를 고려



개방된 위치에 설치



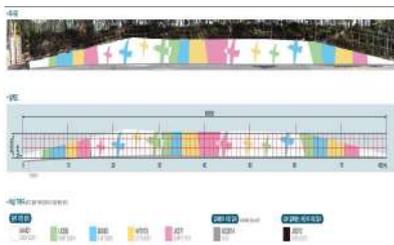
간접조명 방식으로 편안한 시야 제공

슈퍼그래픽

규모가 큰 옥외공간, 거리, 벽면 등에 표현되는 그래픽 디자인

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

형태		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	정보성을 부여한 단순하고 명료한 그래픽 적용을 권장	
	주변 경관 분위기를 환기시키는 역할을 할 수 있는 벽화 및 그래픽 연출	
	포토존으로 활용할 수 있고 볼거리를 제공하여 지역주민의 문화공간으로 활용	
	차별화된 디자인 모티브의 형태와 향토 소재, 무형 자원 등을 반영하여 디자인	
	문화시설, 랜드마크, 건축물, 광장, 분수 등 다양한 대상물과의 결합으로 차별화된 이벤트성 확보	
설치위치		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	공장, 환경시설 등의 넓은 벽면에 슈퍼그래픽을 활용하여 시각적 안정감 및 기업 홍보 효과 제공	
	배경이 되는 주변 환경의 시각적 간섭을 고려하여 배치	
	설치 여건을 고려하여 시각적으로 불안감이 없도록 계획	
자재 및 색채		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	계단 또는 급경사와 같이 지형 변화가 있을 때는 안전을 고려하여 과도한 패턴 적용 금지	
	공기 중의 먼지, 빗물 등에 상시 노출되어 탈색, 변색, 오염 등에 의한 원형 훼손이 불가피하므로 이를 고려하여 재료선택 및 계획	
	보색대비 등과 같은 색상대비나 형광색 또는 이와 유사한 고채도 및 원색 사용을 지양	
기타		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	야간에 조명을 적절히 사용하여 보행자의 안전 및 작품의 심미성을 강조하여 야간에도 활용할 수 있도록 계획	
	슈퍼그래픽의 계획 및 설치 과정에 있어 지역주민 혹은 작가들의 참여를 유도할 수 있는 방안 모색	



주변 경관 분위기를 환기시키는 연출



공장, 환경시설의 시각적 안정감 제공



차별화된 디자인 모티브

공공조형물

미디어아트

현대 커뮤니케이션의 주요 수단인 대중매체를 미술에 도입한 것

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

형태		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	전달이 빠른 시각언어로 표현하며 문구 사용 시 구민에게 거부감을 주는 용어 및 자극적인 문구, 서술형 문구의 사용은 제한	
	구민이 참여할 수 있는 미디어아트를 계획하여 높은 활용성 제공	
	지역을 홍보할 수 있는 영상을 사용	
설치위치		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	시민의 보행을 방해하지 않도록 설치물의 위치와 높이를 고려하여 계획	
	공간에 따라 바닥, 벽면 등의 요소를 활용하여 미디어아트 설치	
	주변 공공시설물과 연계하여 체류가 가능하도록 설치	
자재 및 색채		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	교통신호와 동일한 색채 등 혼동될 수 있는 색채 사용 금지	
	공간에 따라 충격 및 빗물에 의한 부식을 방지할 수 있는 구조로 설계	
	건축물에 미디어아트를 사용할 시에 색채를 활용하여 심미성을 강조	
	설치 시 마감 부분 및 모서리 등은 튀어나오는 부분이 없도록 정교하게 마감하여 이용자의 안전을 고려	
	영상 콘텐츠 제작 시 보행자, 운전자, 거주자가 강한 자극을 느낄 수 있는 높은 채도와 명도의 색상을 최소화하고 영상 콘텐츠 전환 시 과도한 휘도 차이가 발생하지 않도록 계획	
기타		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	공공공간을 활용한 상시 이벤트 등을 유지하여 활용성 증대	
	주변 경관을 고려하여 휘도를 제한	
	야간에는 조도를 낮추거나 조정이 가능하도록 계획	



지역을 홍보할 수 있는 영상 활용



색채를 활용하여 심미성 강조



바닥, 벽면 등의 요소를 활용

part IV 공공용품

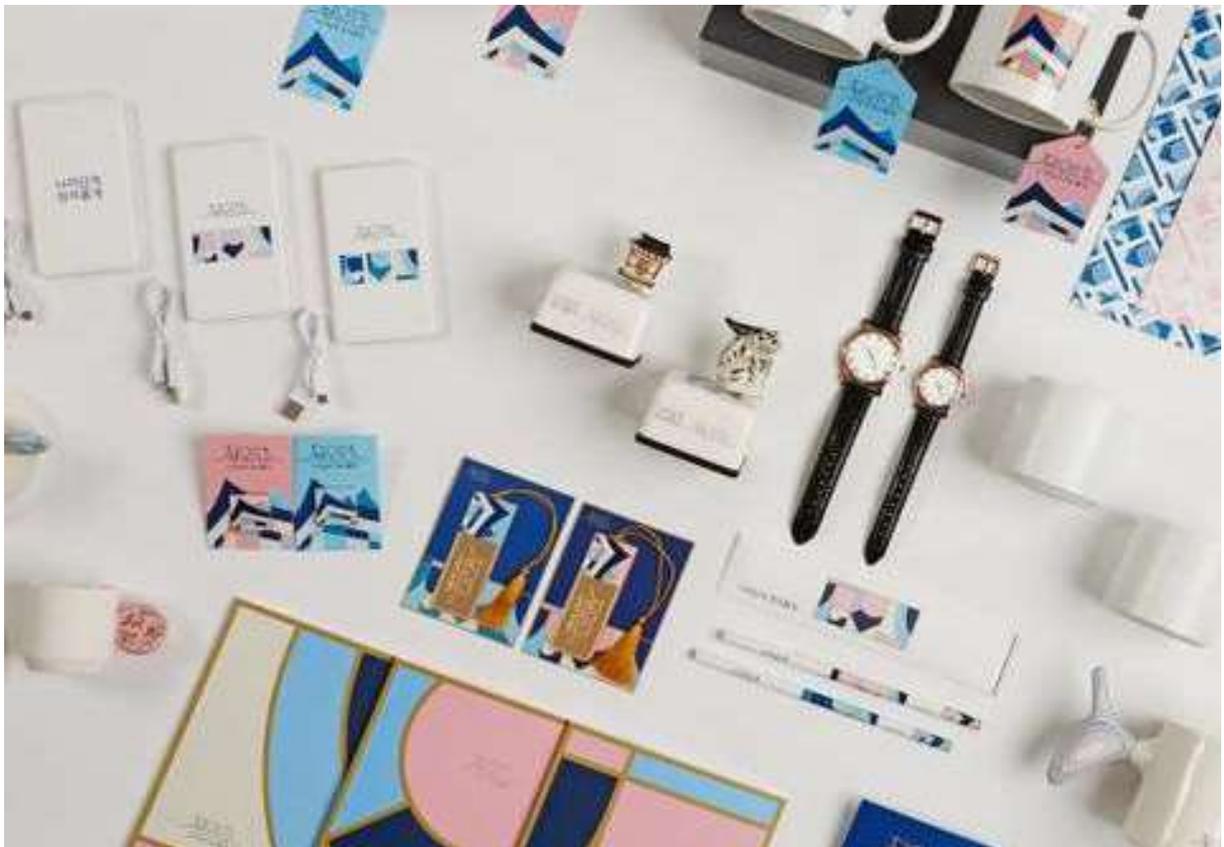
정의 공공용품은 일반 대중에게 지역의 특색을 알리는 목적으로 지역 소재의 개인이나 법인·단체에 의해 개발 및 제작되는 공예품, 기념품 등을 의미

전략방향 누구나 알아볼 수 있는 직관적인 디자인을 사용하여 지역 이미지와 특색이 잘 드러날 수 있는 계획을 수립함

구민 및 관광객이 지역의 특색을 잘 알아볼 수 있고 매력적으로 느낄 수 있도록 함

대분류	중분류	소분류
공공용품	관광상품	· 기념품

규정항목	정의
형태	· 공공용품의 디자인적 형태에 관한 규정
자재 및 색채	· 용품에 적용되는 자재 및 색채의 속성 규정
기타	· 구민의 참여에 관한 규정



공공용품 공통검토사항

구분	검토항목	확인	비고
형태	· 문구 사용 시 가독성 및 인지성이 좋은 서체 사용		
	· 구민의 문화적 고유성과 자긍심을 확립할 수 있는 디자인 지향		
	· 간결한 디자인으로 직관적인 이미지를 제공		
	· 지역 정체성을 고려한 디자인을 적용		
자재 및 색채	· 신체적 접촉이 있는 부분의 마감을 둥글게 처리		
	· 용품 이용 시 변색, 탈색, 깨짐 등이 발생하지 않도록 내구성 높은 재질 사용		
	· 이용자가 사용하기 편안한 자연소재 사용		
	· 과도한 색이나 고채도 색상의 사용 지양		
기타	· 대상 이용자의 특성을 반영한 색채 및 디자인 적용		
	· 계획 및 제작 과정에 있어 구민 참여 유도		
	· 사용자에게 자주 이용될 수 있는 활용도가 높은 품목으로 제작		

관광상품

기념품

방문 지역의 기념으로 주거나 사는 물품

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

형태		체크리스트			
UD	CD	가이드라인	설계	담당	심의
		문구 사용 시 가독성 및 인지성이 좋은 서체를 사용하여 높은 이용성 제공			
		구민의 문화적 고유성과 자긍심을 확립할 수 있는 디자인을 지향			
		지나친 장식을 지양하고 간결한 디자인으로 직관적인 이미지를 제공하여 쉽게 기억될 수 있는 기념품 디자인 추구			
		지역 정체성을 고려한 디자인을 반영하여 계획하여 사용자에게 기억에 남는 디자인 제공			
자재 및 색채		체크리스트			
UD	CD	가이드라인	설계	담당	심의
		신체적 접촉이 있는 기념품은 마감을 둥글게 처리			
		변색, 탈색, 깨짐 등의 문제가 발생하지 않도록 내구성이 높은 재질 선택			
		목재 등 접촉하기 편안한 자연 소재 활용 권장			
		의도에 따라 다양한 색채 계획이 가능하나 과도한 색이나 고채도 색상 지양하며 영유아, 어린이를 대상으로 하는 기념품은 어린이의 정서에 맞는 다채로운 색상과 디자인을 사용하도록 권장			
기타		체크리스트			
UD	CD	가이드라인	설계	담당	심의
		지역주민 소속감과 주인 의식을 위해 계획 및 제작 과정에 있어 지역주민 참여를 유도하여 울산광역시 동구의 작가 또는 시민들이 참여하도록 권장			
		사용자에게 자주 이용될 수 있는 품목을 대상으로 제작			



지역 정체성을 고려한 디자인을 반영 간결한 디자인으로 직관적인 이미지 제공 자주 이용되는 품목을 대상으로 제작

part V 공공이미지

정의 도시의 정체성을 상징하는 이미지

전략방향 구민의 문화적 공유성과 자긍심을 확립할 수 있는 디자인을 계획함
누구나 쉽고 간결하게 인식할 수 있고 도시의 정체성을 나타내는 로고, 문구를 활용하여 도시 이미지 증진이 될 수 있도록 함

대분류	중분류	소분류
공공이미지	시각이미지	· 상징이미지

규정항목	정의
디자인	· 시각이미지의 동구 활용 방안 디자인에 대한 규정
형태	· 동구의 활용 형태에 관한 규정
색채	· 시각이미지에 활용되는 색채의 규정
기타	· 조명, 다채로운 표기등에 관한 규정



공공이미지 공통검토사항

구분	검토항목	확인	비고
디자인	· 문구 사용 시 가독성 및 인지성이 좋은 서체 사용		
	· 지역 정체성을 잘 나타낼 수 있는 디자인 적용 방안 고안		
	· 과도한 디자인 요소를 지양하며, 간결한 디자인으로 지역 정체성 강조		
	· 구민의 문화적 공유성과 자긍심을 확립할 수 있는 디자인 적용		
	· 다양한 지역 자원과 연계한 디자인으로 동구만의 특색있는 이미지 조성		
형태	· 지역/기관 등의 이미지를 연계한 간결한 디자인 적용		
	· 지역 정체성 강화를 위해 다양한 매체 활용		
	· 상징물로서 다양한 매체에 활용 가능하도록 가변성 확보		
색채	· 전체적인 조화와 안정을 유지하도록 계획		
	· 동구의 상징색을 이용하여 통일된 공공이미지 조성		
기타	· 외국인 및 노약자 등 누구나 쉽게 이해할 수 있도록 표기 체계 구축		
	· 조명의 적절한 설치로 공공이미지 시인성 강화		
	· 공공이미지의 가변성을 확보하여 활용 가능성 증대		

시각이미지

상징이미지

표현하고자 하는 이미지를 상징화한 대표 이미지

[UD]=UNIVERSAL DESIGN/사회적약자 [CD]=CPTED

디자인		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	문구 사용 시 눈에 잘 띄는 서체를 사용하여 읽기 쉽도록 배치	
	도시의 정체성을 나타낼 수 있는 로고, 문구 등을 활용한 디자인 계획	
	타 지자체와 차별화되는 동구만의 고유한 색채, 문양, 스타일을 도출하고 적용	
	과도하게 장식적인 디자인 요소를 배제하고 간결한 디자인으로 울산광역시 동구의 상징이 돋보일 수 있도록 연출	
형태		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	지역별 특성을 적용하기 위해 구 마크를 부분적으로 사용	
	아이덴티티 강화를 위한 지역 홍보물 등에 설치하여 도시 정체성 향상	
	단순한 형태를 기본으로 하여 지역의 특징을 반영한 시각적 요소 계획	
색채		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
	동구 상징색을 주로 사용하나 필요 시 조화로운 색채 사용 권장	
기타		체크리스트
UD	CD	설계 담당 심의
가이드라인		
●	외국인도 쉽게 이해할 수 있도록 다국어 표기 체계 및 픽토그램 사용 체계 구축	
	시설물 등에 사용 시 로고 및 이미지가 눈에 잘 띄도록 조명을 조절하여 설치	
	상징 이미지로서 다양한 매체에 활용 가능하도록 가변성 확보	

 <p>울산광역시 동구</p>		 <p>DONG-GU Ulsan</p>
동구 상징 마크	단순한 형태로 지역별 특성 반영	동구 관광 CI

[별첨] 울산광역시 동구 사설안내표지 설치 및 관리 지침

사설안내표지

설치 허용 대상

- 다음 각호의 시설 중 해당 도로관리청이 다수의 도로 이용자를 위한 안내표지가 필요하다고 인정하는 시설

구분	색상	허용대상
산업 · 교통 분야	4	「산업입지 및 개발에 관한 법률」에 의한 국가·일반·도시첨단산업단지
	2	「유통산업 발전법」에 의한 공동 집배송단지 및 대규모 점포
	4	「물류시설의 개발 및 운영에 관한 법률」에 의한 물류터미널
	3	「농수산물유통 및 가격 안정에 관한 법률」에 의한 농수산물종합 유통 센터
	4	「여객 자동차 운수사업법」에 의한 여객 자동차 터미널
	4	「항공법」에 의한 공항
	5	「항만법」에 의한 지정 항만 및 지방 항만
	4	「철도사업법」에 의한 역
	4	「주차장법」에 의한 노외주차장
	4	도로법령 의거 도로 연결 허가를 받은 휴게소 (대형승합차 10대 이상의 부설주차장을 갖춘 관광휴게시설에 한함)
	5	「중소기업 진흥에 관한 법률」에 의한 중소기업 협동화사업을 위한 단지
	3	「전통시장 및 상점가 육성을 위한 특별법」에 의한 전통시장 및 상점가
	관광 · 휴양 분야	1
5		「온천법」에 의한 온천원 보호 지구
5		「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에 의한 유원지
3		「도시공원 및 녹지 등에 관한 법률」에 의한 규모 1만㎡이상의 공원
1		「문화재보호법」에 의한 시·도 지정문화재 또는 문화재자료로 지정된 건축물, 사적지, 명승지 등 관광명소
1		「관광진흥법」에 의한 전문휴양업, 종합휴양업 또는 종합유원시설업으로 등록된 관광시설
5		개별법에 근거한 농촌체험마을 등의 체험마을
1		「관광진흥법」제 70조에 따라 지정된 관광특구에서 「관광법」에 따라 등록된 공연장
공공 · 공용 분야	7	국가기관, 지방자치단체, 「공공기관의 운영에 관한 법률」에 의한 공공기관
	4	국가 또는 지방자치단체가 국민 생활의 복지증진을 위하여 설치하는 공공·문화 체육시설 (도서관, 시민회관, 종합운동장 등)
	1	「박물관 및 미술관 진흥법」에 의거 등록된 제1종 박물관 또는 미술관 및 제2종 박물관 또는 미술관
	4	종합사회복지관
	6	「사회복지사업법」제2조 제4호의 사회복지시설 중 지역자활센터
	2	「초·중등교육법」 또는 「고등교육법」에 의한 학교 및 「유아교육법」에 의한 유치원
	2	「영유아보육법」제2조 제3호에 따라 설치된 어린이집
	7	대사관, 영사관 등 주한 외국공관 및 국제기구
	4	「장사 등에 관한 법률」에 의한 공설묘지·공설 화장시설·공설 봉안시설 및 같은 법 제14조 제1항 제4호의 묘지
	4	「국립묘지의 설치 및 운영에 관한 법률」제3조의 국립묘지
	7	「의료법」에 의한 종합병원 및 「응급의료기관에 관한 법률」에 의한 응급 의료시설을 갖춘 일반 병원
	6	「노인복지법」 및 제34조 제1호의 노인 요양 시설
	1	사단법인 또는 재단법인으로 등록된 종교단체의 사찰, 성당, 교회, 순교기념지로서 당해 시설물이 500㎡ 이상
	3	「체육시설의 설치·이용에 관한 법률」에 의한 등록체육시설
	5	「청소년활동진흥법」에 의한 청소년수련원, 청소년야영장 및 유스호텔
3	「관광진흥법」에 의한 관광호텔 및 휴양콘도미니엄	
2	「주택법」에 의한 300세대 이상의 공동주택	

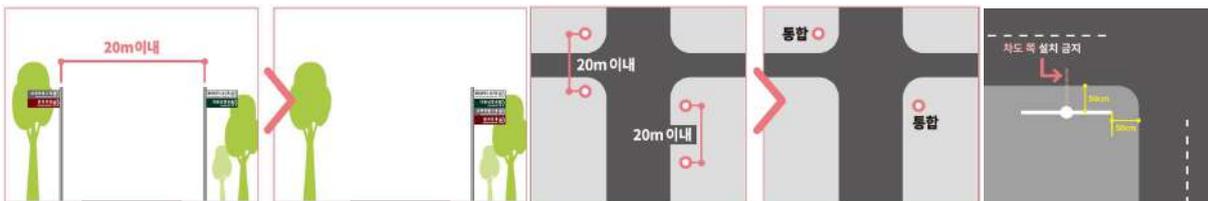
※ 구분별 색상 : (p.8)색채 표 참조

설치 장소

- 사설안내표지의 설치 장소는 도로표지의 기능발휘에 방해되지 않도록 선정하고, 특히 보행인의 통행에 불편을 초래하지 않는 장소에 설치함
- 사설안내표지는 안내하고자 하는 시설의 주요 진입로(사도 등)와 도로법상의 도로가 만나는 교차점 주변의 도로변에 1개소에 한하여 설치할 수 있음
- 단, 왕복 4차로 이상인 도시 지역 외의 지역의 도로에서는 교차점 전방 200~250m 지점 양측 도로변에 각 1개소의 진입로 예고 표지를 추가로 설치할 수 있음
- 반경 5km범위 내에 있는 주요 진입도로의 교차점 등 적절한 위치에 주행 방향의 오른쪽 길 옆에 설치함

설치 방법

- 가급적 신규설치는 지양하고 기존의 도로안내표지, 가로등, 전주 등 통합이 가능한 다른 지주 시설물과 통합 설치를 원칙으로 함
- 단, 가로등 통합 설치 시 표지판을 하단부터 설치함
- 동일지역내(20m 이내)에 2개소 이상 시설이 있고 동일 진입로를 이용하는 경우와 동일장소에 2개 이상의 표지판을 설치하는 경우, 하나의 지주에 통합하여 연립으로 설치함
- 안내 표지판이 도로 표지판이나 기타 안전 사인물을 가리지 않게 설치하고, 표지의 끝부분이 보차도 경계석에서 50cm 이상 보도 안쪽에 위치하도록 하여 차량 통행에 위험요소가 되지 않게 함
- 차량의 통행에 방해가 되지 않도록 표지판의 방향은 차도 쪽으로 돌출되지 않도록 함
- 위 규정에도 불구하고 기존 보도 폭이 협소한 경우에는 보행인의 통행에 지장을 초래하지 않는 범위 내에서 적절히 설치함



지주 지정색

- 지주의 색은 주변 경관을 고려한 색채로 계획하여 경관에 영향을 최소화하도록 함
- 동구 관내 일반도로에는 곰솔나무색을 사용하며, 해안로 및 항구 등에는 팽이갈매기 흰색을 사용하여 일성 있는 동구 이미지 구성에 기여함

	일반도로	해안로 및 항구
가로환경	가로수가 식재된 주요 간선도로 및 녹지 또는 녹음이 우거진 지역에서 자연과 조화되는 저채도의 짙은 갈색인 곰솔 나무색을 사용함	해안 조망 시 시야를 분절시키지 않고 배경과 조화될 수 있는 팽이갈매기 흰색을 사용함
지정색	<p>곰솔 나무색 C60 M70 Y70 K80</p>	<p>팽이갈매기 흰색 C0 M0 Y0 K10</p>

표지판 크기

전면



후면



표지판 크기

- 표준형 사설표지판
: 표지면의 크기는 900mm(가로) × 225mm(세로)로 함
- 사설표지의 크기 변경
: 도로관리청은 보행자의 인지성, 현장여건 및 특성 등을 고려하여 표지판의 크기 확대가 필요하다고 인정되는 경우 제한적으로 허가 할수 있음
이 경우 표지판의 규격은 900mm(가로) × 450mm(세로)로 함



표지판 내용

- 시설(지역)명, 상징마크, 방향 및 거리 이외의 문자를 표기해서는 안됨
- 표지면은 지주를 기준으로 시작하여 시설명, 상징마크(픽토그램), 거리, 방향 표시 순으로 표시함
- 표지판에 사용되는 모든 서체는 Noto Sans CJK KR을 사용함
- 한글 글씨의 크기는 90mm(280pt)를 표준으로 함
- 영문 및 숫자(거리) 글씨의 크기는 35mm(100pt)를 표준으로 함
- 글자수에 따라 자폭, 자간을 적절하게 조정함



- 표지판 양 끝을 기준으로 표기를 정렬함



표지판 내용

- 시설명은 한글, 영문 동시표기를 원칙으로 하며 표지판 양면에 같은 내용을 표기하여 통행 양방향에서 표지판 내용을 모두 확인할 수 있도록 함
- 한글은 10자 이내로 사용해야 하며, 영어는 한글 10자 기준으로 문장 폭(653mm)를 넘지 않아야 함
- 10자 이상일 경우 장평과 자간을 적절히 조절하여 표기함
- 시설명을 간결하게 표현하기 위해 줄여서 사용하고자 할 때에는 거주민과 내방인이 쉽게 이해할 수 있어야 하며, 한글 약어는 '현대국어의 약어 목록'(1944 국립국어원), 영문약어는 국제적 표준표기 관례 및 국제통용약어에 따라 표기하고 국토부 '도로명의 영문약어 표준안' 등을 참고함

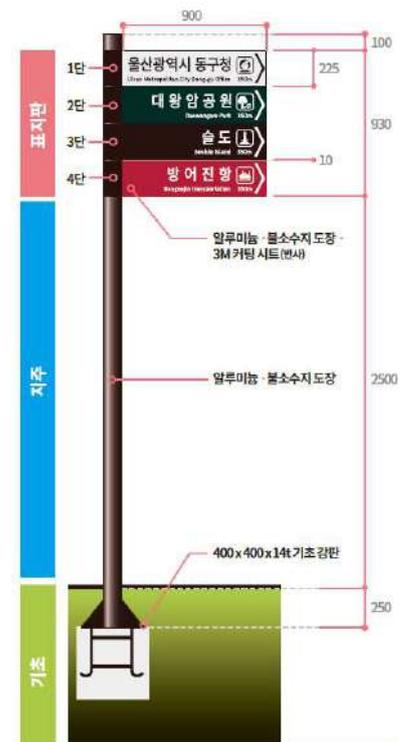
[안내지명 종류별 영문표기 적용 기준(안)]

안내지명	적용기준	예시
자연	'공공용어의 영어 번역 및 표기 지침(문체부)'	Hangang River
인공	'공공용어의 영어 번역 및 표기 지침(문체부)'	Gwangjang Market
문화재	'문화재 명칭 영문표기 기준(문화재청)'	Bulguksa Temple
도로명	'도로명 주소법(행정안전부)'	Namsangongwon-gil
행정구역	'국어의 로마자 표기법(문체부)'	Jung-gu
행정기관	'지명 등의 영문표기 기준(국토지리정보원)'	jung-gu office

표지 구조

[표지판]

- 각 표지판과의 세로 간격은 10mm 이하, 표지판 세로 합계 930mm를 넘지 않음
- 비슷한 위치에 설치 가능한 사설안내표지는 한 개의 지주에 4개까지 연립하여 설치하는 것을 원칙으로 하며, 점용 허가 순서에 따라 위에서부터 순차적으로 표지를 설치함
- 표지판의 결합 볼트가 외부로 노출되는 것은 지양하고, 가급적 용접 및 무두형 볼트를 사용하여 마감을 단정히 하고 결합부 부식을 방지함
- 안내표지의 설치 높이는 노면으로부터 표지의 하단부까지 최소 2.5m의 여유를 두어 안전한 보행이 이루어지도록 설계함
- 구에서 지정한 색채를 일관성 있게 적용하여 통일된 도시 이미지를 나타낼 수 있게 함



표지 구조

[지주]

- 지주의 둘레 지름은 100mm를 표준으로 하고 높이는 지면으로부터 지주 상단부 끝까지 최대 3.6m를 넘지 않도록 함

[기초]

- 지주의 기초는 보행에 지장을 주지 않도록 땅속에 매설(지하 250mm 아래)하고 보도와의 마감을 깔끔하게 처리하도록 함

표지 허가

- 시설안내표지 설치 허용 대상 시설물에 한하여 시설안내표지 설치를 허가함
- 특히, 광고를 목적으로 하는 시설안내표지는 허가하여서는 아니 됨
- 도로구역 내의 시설안내표지의 설치 허가는 법 제23조에 따라 해당 도로를 관리하는 도로관리청이 허가하며, 허가 절차는 법 제61조의 도로점용허가에 따름

[허가신청서 처리]

- 시설안내표지의 설치 원칙적으로 제한함
- 단, 공공의 목적 및 필요성을 고려하여 도로관리청에서는 제한적으로 허가·관리하고 비용을 징수함
- 피허가자는 법 제61조에 의해 도로점용허가 신청서를 해당 도로관리청에 제출하여야 함
- 신청서를 접수한 당해 도로관리청은 현지를 조사하고 관련부서의 의견을 청취한 후 허가대상 시설안내표지인 경우에만 허가함
- 도로관리청은 도로의 공사에 따른 철거 등 필요한 조건을 부여할 수 있고 필요한 경우 허가 내용을 변경하여 허가할 수 있음

[허가의 표기]

- 허가 시에는 시설안내표지 허가번호를 부여하고 피허가자로 하여금 당해 표지판 지주에 허가받은 사항을 명시토록 하여야 함
- 표기 방법은 흰색 바탕에 검정 글씨로 그림과 같이 허가사항을 표기하여 육안으로 쉽게 볼 수 있도록 함

허가 번호	동구 - 20 - 011 ○
허가 기간	'20.10.01. - '22.10.01.
시설명	OO 도서관
표지 규격	900mm X 225mm
전화번호	000) 000-0000



90mm×60mm(투명 스티커 형 권장)
지주 1m 높이에 시설안내표지 설치 순서대로 부착

**표지
유지관리**

- 청소는 연 2회 이상(봄, 가을 등 도로관리부서에서 지정하는 기간) 실시하며 파손, 훼손 등에 대해 즉시 보수함
- 매년 1회 사설안내표지 일제정비를 실시하여야 하며 설치된 표지판은 정확하게 기록하여 유지관리가 될 수 있도록 하여야 함
- 허가 기간 만료 후 기간 연장 허가를 득하지 않은 표지판에 대해서는 연장 신청하도록 안내하여야 하며, 지정 기일까지 아무런 신청이 없을 시에는 행정처분 및 철거 조치를 취하도록 함
- 이 규정의 시행전에 이미 설치 허가된 사설안내표지는 이 규정에 의한 사설안내표지로 봄

상징 그림

공공시설 1 (14종)					
	화장실 Toilet	화장실(남) Toilet(Men)	화장실(여) Toilet(Women)	화장실(장애인) Accessible toilet	세면장 Washroom
					
	탈의실(남) Changing room(Men)	탈의실(여) Changing room(Women)	샤워 Shower	수유실 Nursing room	건강관리 센터 Health care center
					
미아보호소 Missing children center	어린이 보호구역 Child protection area	본실물 보호소 Lost and Found center	임산부 배려석 Priority seat for pregnant women		
공공시설 2 (15종)					
	엘리베이터 Elevator/Lift	엘리베이터(장애인) Elevator/Lift(Disabled)	에스컬레이터 Escalator	계단 Stairs	경사로 Ramped access
					
	물품 보관소 Baggage storage	유아실 Baby room	음수대 Drinking fountain	쓰레기통 Litter	재활용 Recycling
					
들어가는 입구 In	나오는 출구 Out	전화 Telephone	흡연구역 Smoking area	전기자동차 충전소 Electric vehicle charging station	

상징 그림

공공시설 3 (15종)	 관광안내소 Tourist information	 안내소 Information	 접수/등록 Reception	 표사는 곳 Tickets	 도서관 Library	
	 병원 Hospital	 경찰/경찰서 Police	 우편/우체국/편지함 Mail	 학교 School	 유치원 Kindergarten	
	 박물관 Museum	 교회 Church	 사찰 Temple	 성당 Catholic church	 애완동물 줄 착용 All pets must be on a leash	
	공공 행위 (4종)	 한 줄 서기 Queue here	 감시카메라 Surveillance camera	 조용히 하시오/정숙 Quiet please/Silence	 오른쪽(또는 왼쪽)으로 서시오 Stand on the right(or left)	
		관광·문화유산 1 (10종)	 놀이터 Playground	 실내 놀이터 Indoor playground	 다리 Bridge	 공원 Public park
	 전망대 Observatory		 캠핑장 Campsite	 카라반/카라반공원 Caravan park	 산 Mountain	 자연보호구역 Nature reserve
관광·문화유산 2 (6종)	 식물원 Botanical garden		 소풍지역 Picnic area	 등레길/등반 Hiking trail		
	 역사적 건축물(경소) Historic monuments		 놀이시설/테마파크 Amusement park/Theme park			
	 해변 Beach					

상징 그림

교통시설 (10종)	 주차장 Parking	 장애인 주차장 Accessible parking	 옥내 주차장 Indoor parking	 자전거길 Cycle path	
	 자전거 주차장 Cycle parking	 경전철 정류장 Tram stop	 택시 Taxi	 케이블카 Cable car	
	 항구 Harbor/Port	 철도역 Metro railway station			
	 편의점 Convenience store		 한식당 Korean restaurant		
상업시설 (6종)	 쇼핑몰 Shopping mall		 숙박/호텔 Hotel		
	 커피숍/카페 Coffee shop/Cafe		 영화관 Movie theater		
	 낚시 Fishing		 스포츠 홀 Sports hall		
스포츠 활동 (5종)	 운동장 Stadium		 골프 Golf		
	 실내수영장 Indoor swimming pool		 수산물판매센터 Fishery market		
 울산 동구청/산하기관 Ulsan Dong-gu Office		 울산대교 전망대 Ulsan Bridge Observatory		 VR/AR 센터 VR/AR production support center	
 울산대교 Ulsan Bridge		 슬도 Seuldo Island		 해녀 Women divers(Haenyeo)	
 제당 Shrine		 봉수대 Beacon Fire station		 남목마성 Nammok MaSeong	
 아파트/다세대 Apartment		 대학교 University/College		 전통시장 Traditional market	
 장애인보호 작업장 Sheltered workshop		 장애인복지관 Rehabilitation center			

발행기관	울산광역시 동구청
발행부서	안전도시국 도시디자인과
발행일자	2022. 09.
연구지원	울산광역시 동구 박성관 안전도시국장 유광주 도시디자인과장 공종식 도시디자인담당 김 인 디자인TF 팀장 최용현 도시디자인 주무관
연구참여	(주)수가E&C건축사사무소 장경이 이사 김현미 상무 이상현 부장 이소희 과장 강은수 대리 김신후 대리 조해정 주임 최원호 주임 고지혜 사원 이정민 사원
연구자문	공공디자인 진흥위원회 위원 1기 고창현 울산동부경찰서 생활안전과 팀장 김대순 아뜰리에순 건축사사무소 대표 문수원 세종문화예술연구소 대표 강동효 구의회 의원 박성관 안전도시국장 변일용 (재)울산연구원 연구위원 송기연 부경대학교 공업디자인학과 겸임교수 이선희 (사)한국미술협회 울산광역시지회 전진안 동의대학교 기업협력센터 부교수 정수은 울산과학기술대학교 건축디자인학부 부교수 최정환 (주)뉴리플랜 소장

© 본 보고서의 저작권은 **울산광역시 동구**에 있습니다.